

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Погорельский детский сад»**

Принята
На педагогическом совете
МБДОУ «Погорельский
детский сад»
Протокол № _____
От « ____ » _____ 20 ____ г.

Утверждаю
Заведующая
МБДОУ «Погорельский
детский сад»
О. Б. Боева _____
Приказ № _____
От « ____ » _____ 20 ____ г.

**Основная
общеобразовательная программа
дошкольного образования**
/рабочая программа для детей в возрасте 5-7 лет/

Зубцовский район
2013 год

I. Пояснительная записка

1.1 Предлагаемая Программа предназначена для обеспечения образовательной деятельности детей

в МБДОУ детский сад _____
группе № _____
Направленность группы _____
Возрастная группа _____
Фактическая наполняемость _____ человек
Состав группы
Девочки- _____ Мальчики _____

1.2 Анализ состояния здоровья детей:

Имеются группы здоровья: 1 _____ чел., 2 _____ чел., 3 _____ чел.,
4 _____ чел., _____ чел.

Группы физического развития: 1 _____ чел., 2 _____ чел., 3 _____ чел.

Функциональные отклонения:

-система пищеварения _____
-система кровообращения _____
-система мочевыделения и почек _____
-опорно- двигательный аппарат _____
-неврологические _____
-эндокринно-обменные _____
-органов зрения _____
-аллергические _____
-часто болеющие простудными заболеваниями _____
-ОНР _____

-социально-адаптивное поведение _____

Оценка физического развития детей

-высокий уровень _____
-средний уровень _____
-низкий уровень _____

Адаптация в условиях группы

легкая степень _____ %, средняя _____ %, тяжелая _____

1.3. Анализ состава, потребностей и приоритетов семьи.

1. Состав семей

всего: _____

-полных с родственными отношениями _____

- неродственными отношениями _____

-неполных семей _____

-другой вид семей _____

2. Родителей всего: _____

С образованием:

высшим _____

среднем специальным _____

средним _____

ниже среднего _____

1. Характер взаимоотношений в семье (по наблюдению):

благополучный _____

формально- благополучный _____

неблагополучный _____

2. Уровень психолого – педагогической грамотности родителей

высокий _____ %, средний _____ %, низкий _____ %

3. Потребности семьи в дополнительных образовательных услугах:

-физкультурно- оздоровительных _____

-развитие художественного творчества _____

-развитие музыкально- ритмических способностей _____

-театрализованная деятельность _____

-другое _____

6. Приоритеты родителей в области их педагогической грамотности:

- в теоретических основах медико- психолого- педагогических областей знаний _____

-в теории и методике образования детей дошкольного возраста _____

-в целевых ориентирах и задачах ДОУ, группы _____

-в образовательных программах _____

- конкретных формах, методах и приемах образования детей дошкольного возраста _____

-в вопросах обеспечения прав ребенка _____

-в других вопросах дошкольного образования _____

7. Приоритеты родителей в образовательных целях:

-общее образование по возрасту _____

-коррекция психолого - речевого развития _____

- культура – здоровья _____

(КГН, самообслуживание, ОБЖ)

-художественно-эстетическое развитие _____

-патриотическое воспитание _____

-музыкальное воспитание _____

-развитие основ логического мышления _____

-развитие познавательных способностей _____

-целенаправленная подготовка к школе _____

-развитие речи _____

-физическое развитие _____

8. Удовлетворенность семьи образовательным процессом (по итогам прошлого года) в ДОУ

составляет _____

9. Факторы и причины ограничивающие активность семьи в достижении

цели и задач образовательного процесса, направленных на развитие

ребнка _____

10. Оценка актуального состояния и развития детей группы выявила уровень образованности детей на начало года

Высокий ___ %, средний _____ %, низкий _____ %

11. Основные затруднения и проблемы воспитанников, возникшие в образовательном процессе при их развитии: _____

1.4. Анализ программно- методического обеспечения образовательного процесса _____ _____ _____ _____ _____

1.5. Анализ развивающей среды

1.6. Особенности развития ребенка (возрастные и индивидуальные особенности детей данной возрастной группы)

Возрастные особенности ребенка 5-6 лет

К пяти годам у ребенка появляется способность удерживать в сознании **цепочку взаимосвязанных событий**. Это позволяет ему выстраивать представления о росте и развитии в мире живой природы, о процессах изготовления какой-либо вещи, приготовления кулинарного блюда и т. п. Ребенок пытается восстановить линию собственной жизни, вспомнить, как он был маленьким, задает об этом вопросы взрослым. Логически выяснение подробностей своей биографии приводит к вопросу «Откуда я взялся?». Именно в этом возрасте у некоторых детей возникает вопрос, что значит умереть, и появляется страх смерти. Многие дети боятся не столько того, что они сами могут умереть, сколько смерти родителей.

Как мы видим, детей волнуют важнейшие вопросы жизни. Им очень нужен собеседник, с которым они могли бы обсудить волнующие их темы. Но это должно происходить в спокойной обстановке и индивидуально. **Выделяйте свободное время для того, чтобы выслушать каждого ребенка, поговорить с ним «о жизни», выяснить, какие проблемы волнуют его.**

Пятилетний возраст — возраст **идентификации ребенком себя со взрослыми того же пола**. Девочки относят себя к группе женщин, мальчики — мужчин. Это подходящий возраст для того, чтобы приучать детей к традиционным видам мужского и женского бытового труда: мальчик с удовольствием будет помогать папе в гараже или при вскапывании огорода, девочка — маме на кухне или в посадке и прополке. Отметим, что раньше дети после пяти лет нередко оставались следить за маленькими братьями и

сестрами, заботились о них и рассматривались старшими уже как помощники по хозяйству. Если до этого возраста дети обоих полов ходили в одинаковых рубашках, то теперь мальчики надевали штаны с рубашкой, а девочки — сарафаны.

Мальчики особенно нуждаются в том, чтобы мамы и бабушки, а также женщины-педагоги видели в них опору, защитников и помощников. Девочки нуждаются во внимании и заботе, похвале со стороны отцов и дедушек, а также педагогов-мужчин.

Пятилетние дети влюбчивы, причем объектом влюбленности может стать человек любого возраста. Дети очень ранимы и чувствительны к иронии. Поэтому обращаться с их чувствами следует необычайно деликатно. Девочке может сильно понравиться друг ее отца или сосед-старшеклассник. Испытываемые терзания, желание видеть объект симпатий, общаться с ним, обидчивость сравнимы с силой первой влюбленности у подростков. Вместе с влюбленностью приходит и ревность. Нередко мальчики начинают ревновать свою маму к отцу, а девочки наоборот. Это порождает агрессивные выпады, предложения о разводе родителей и т. п.

Если до сих пор ребенка интересовал преимущественно окружающий мир, то в пять лет акцент его внутреннего, душевного внимания смещается на взаимоотношения людей. Пятилетки обладают прекрасным чутьем на реальное отношение к себе и к другим. Они остро чувствуют любую неискренность и перестают доверять человеку, который однажды проявил ее. Они чувствуют, когда ими пытаются манипулировать. До сих пор взрослый был безоговорочным и непререкаемым авторитетом. В пять лет появляется критичность в оценке взрослого, у некоторых детей проявляется уже и независимость собственных суждений от оценок авторитета.

В ходе наблюдений за окружающей социальной жизнью, слушая сказки, имея возможность смотреть взрослые фильмы, дети активно строят образ себя в будущем и модель своей взрослой жизни.

В играх детей теперь можно видеть полноценный развернутый сюжет, протяженный во времени. Они могут развивать действие, играя в игру с продолжением в течение многих дней.

Пятилетний возраст является этапным и в том отношении, что у детей появляется произвольность как новое особое качество основных психических процессов — внимания, памяти. Теперь ребенок уже может принять и попытаться выполнить задачу запомнить, сосредоточиться. Его целесообразно начинать приобщать к занятиям, требующим произвольного движения: учить элементам разных танцев, спортивных игр, приобщать к конкретным видам спорта. Активно совершенствуется техника выполнения основных движений.

Возможности произвольного контроля поведения, эмоциональных реакций открывают путь для формирования культуры поведения в общественных местах, за столом, в гостях и т. п., освоения правил формальной речевой вежливости, правил приличия.

В работе с детьми именно с этого момента целесообразно начинать использовать задания на воспроизведение образца и работу по словесной инструкции.

В старшем дошкольном возрасте дети начинают осваивать игры с правилами. Эти игры имеют большое значение для преодоления инфантильности и эгоцентризма. Настольные, настольно-печатные, подвижные игры требуют от ребенка не только подчинения своего поведения внешней норме — правилу, но и умения проигрывать, признавать поражение и мириться с ним, что для многих детей поначалу представляет большую психологическую трудность.

Вместе с тем целесообразно раскрывать перед детьми, какую роль правила играют в жизни взрослых людей: это правила безопасного поведения в быту и на природе; правила дорожного движения; правила пользования бытовыми приборами и т. п., а также законы как особые регуляторы поведения людей в социуме. Социализация ребенка предполагает, что у него будет сформировано представление о взрослом как о человеке, чье поведение также регламентировано, имеет границы допустимого, приемлемого и возможного.

В старшем дошкольном возрасте происходит осмысление и осознание многих закономерностей, которые ребенок уже успешно использует в практике, но пока нерефлексивно. Он может осознавать, например, конвенциональные

способы разрешения конфликтов (жеребей, считалка, очередность).

В это время происходит активное осмысление жизненных ценностей. Данный процесс протекает параллельно с формированием и дифференциацией образа Я самого ребенка и построения образа будущего.

Маленький ребенок хочет, когда вырастет, жить хорошо. Но что это значит в современном мире? Дети говорят, что, став взрослыми, они хотят быть президентом, директором банка, звездой шоу-бизнеса. На вопрос, что они будут делать, отвечают: ездить на большой красивой машине, жить в большом красивом доме, носить красивые платья... Двадцать лет тому назад на вопрос, кем они хотят быть, когда вырастут, дети перечисляли профессии парикмахера, космонавта, учителя, врача, ветеринара, пожарного и понимали, что они будут соответственно делать людям красивые прически, полетят в космос, будут учить детей, лечить людей или животных, тушить пожары.

Да и само представление о взрослости было неразрывно связано в сознании детей именно с работой. Как ребенок играл во взрослого? Надевал мамины туфли, подкрашивал губки, брал под мышку сумочку и... шел «на работу».

Таким образом, образ взрослого будущего у современного ребенка — это нередко образ сферы потребления, а не сферы деятельности. Это серьезная проблема, поскольку, как отмечал Э. Фромм в своей работе «Иметь или быть?», потребление принципиально неограниченно. В образе будущего отсутствует сфера самоактуализации (А. Маслоу) личности. Задача педагога — содействовать тому, чтобы ребенок снова и снова задумывался о том, что он хочет делать, в каких сферах человеческой деятельности собирается реализовать себя. Старший дошкольный возраст, как мы видели, — период многоаспектной социализации ребенка. Одной из ее сторон является, формирование первичной идентификации с широкой социальной группой — своим народом, своей страной. Воспитание патриотических чувств и убеждений — важная цель работы с детьми данного возраста.

Нам представляется, что важнейшие векторы нравственного, духовного развития — это:

- ориентация на продуктивный и необходимый для других людей труд;
- ориентация на стабильную семейную жизнь;
- ясные представления о добре и зле, которые включают приверженность ценностям справедливости, правды, взаимопомощи, сострадания, уважения жизни каждого существа, верности, доброты;
- уважение к старшим;
- уважение к культуре и истории своего народа и к своей стране.

В старшем дошкольном возрасте необходимо приложить значительные усилия к формированию у детей умения общаться и сотрудничать со сверстниками. Решение этой задачи предполагает создание разнообразных ситуаций совместной деятельности детей, в ходе которой у них возникнет необходимость согласования намерений и координации действий.

Шестой год жизни знаменуется резким увеличением сложности **эмоциональной жизни** ребенка и **уходом ее с поверхности поведения в глубь его души**. Обретая способность контролировать свое поведение, ребенок теперь способен также — пока, конечно, не полностью — регулировать проявления своих чувств. В частности, теперь он может сознательно и намеренно **скрывать свои чувства от других**.

Поскольку сфера его интереса — взаимоотношения людей, он начинает более тонко воспринимать нюансы их душевного состояния и отношения к нему и друг к другу. Именно реальные отношения становятся главными источниками радости и печали ребенка. Теперь ребенок обливается слезами в первую очередь не над вымыслом, а в связи с размышлениями о том, нравится ли он мальчику или девочке, с которыми хочет дружить (или в которых влюблен), любит ли его на самом деле мама или папа, добра ли в действительности воспитательница и т. п. Дети могут испытывать чувство жалости и сострадания.

Если до сих пор мы говорили об эмоциональных состояниях, переживаниях, настроении, то теперь с полным правом можно сказать, что у ребенка появляются устойчивые **чувства и отношения**.

Как мы видим, на шестом году жизни внутренняя, душевная жизнь ребенка претерпела огромные изменения по сравнению с двухлетним возрастом. Теперь состояния организма не определяют полностью душевное состояние ребенка. Напротив, он **может получать удовольствие и чувствовать гордость от преодоления физических трудностей**: «Я ушибся, но не плакал», «Мне было страшно, но я же не трус!» (т. е. не изменил свои намерения и поведение под влиянием этой эмоции).

Осваивая новые сферы деятельности, требующие произвольного контроля поведения, дети учатся и владеть своими эмоциями. Яркий пример — освоение игр с правилами. Для пятилетнего ребенка главная трудность — научиться подчинять свое поведение общему правилу в ситуации, когда он проиграл. Он также постепенно учится не реагировать негативными эмоциями на ситуацию проигрыша. Для ряда детей, сильно ориентированных на успех именно в деятельности, а не на систему отношений со сверстниками, это трудная задача. Им тяжело смириться с проигрышем. Умение эмоционально адекватно реагировать в такой ситуации — важное психологическое приобретение данного возраста.

На шестом году жизни очень важно обратить внимание на развитие тонких **эмоциональных реакций ребенка на красоту окружающего мира**. В этом возрасте дети чувствительны к цвету, форме, они могут испытывать сильный и непосредственный восторг от созерцания яркого пейзажа — поля одуванчиков весной, ослепительной белизны первого снега, бескрайнего простора синего моря, красивой музыки, балетного спектакля. Важно создавать условия, в которых дети будут получать эти яркие, на всю жизнь остающиеся в памяти впечатления. Многие исследователи склонны считать, что именно яркие картины, увиденные в детстве и запечатленные в сознании человека, создают эмоциональное, теплое переживание чувства Родины.

В старшей группе к концу года могут быть дети, уже достигшие шести с половиной лет — возраста, с которого ребенок может начинать обучение в школе. Решение о целесообразности перехода в школу или о продолжении образования в подготовительной к школе группе детского сада необходимо принимать в диалоге с семьей на основе изучения особенностей каждого ребенка — в частности, сформированное™ готовности к школе — индивидуально. Наблюдения показывают, что родители часто не способны адекватно оценить именно степень социальной зрелости своего ребенка: они полагают, что, если ребенок умеет считать и читать, его непременно надо как можно быстрее отдать в школу. При этом ребенок может быть неспособен сидеть на занятии, высказываться только по просьбе педагога, выполнять четко поставленную взрослым задачу, а не делать то, что захотелось ему самому, т. е. проявлять все особенности, нормальные и естественные именно для ребенка-дошкольника. Эта незрелость может стать источником проблем и неуспешности в школе, к чему, конечно, никто из родителей не стремится, но чего не может предвидеть. В таких случаях еще один год, проведенный в подготовительной к школе группе, предоставит то время, которое необходимо ребенку для взросления в естественном для него темпе. В то же время, если по каким-то причинам все дети (или значительное большинство) переходят из старшей группы в школу, педагогам необходимо решать все задачи, поставленные для данного возраста, за один год. Некоторые дети не достигнут полноты результата, но тем не менее важные предпосылки обучения в школе у них тоже будут сформированы при условии целенаправленной и систематической работы.

Нередко учреждение также может квалифицированно помочь в выборе профиля школы для каждого из своих воспитанников.

Психологическая готовность к школе включает в себя следующие компоненты:

- **личностная готовность**
включает формирование у ребенка готовности к принятию новой социальной позиции – положение школьника, имеющего круг прав и обязанностей. Эта личностная готовность выражается в отношении ребенка к школе, к учебной деятельности, учителям, самому себе. Готовым к школьному обучению является ребенок, которого школа привлекает не внешней стороной, а возможностью получать новые знания. Личностная готовность также предполагает определенный уровень развития эмоциональной сферы. К началу школьного обучения у ребенка должна быть достигнута сравнительно хорошая эмоциональная устойчивость, на фоне которой возможно развитие и протекание учебной деятельности.
- **интеллектуальная готовность**
предполагает наличие у ребенка кругозора, запаса конкретных знаний. Должно быть развито аналитическое мышление (умение выделить основные признаки, сходства и различия предметов, способность воспроизвести образец), произвольная память, владение разговорной речью, развитие тонкой моторики руки и зрительно-двигательная координация.
- **социально-психологическая готовность**
этот компонент готовности включает в себя формирование тех качеств, которые позволяют общаться с другими детьми, учителем. Ребенок должен уметь войти в детское общество, действовать совместно с другими, уметь подчиняться интересам и обычаям детской группы.

1.7. Название программы, на основании которой осуществляется образовательная деятельность

Образовательный процесс осуществляется на основе общеобразовательной программы Радуга: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада под редакцией Т.Н. Дороновой, Т.И. Гризик, Е.В. Соловьёва, С.Г. Якобсон, Москва «Просвещение» 2010 год

1.8. Формы организации образовательной деятельности

Содержание присмотра и ухода	1. Организация режимных процессов, в т.ч.:	ежедневно	5 часов 05 минут,
	• сон	ежедневно	120 минут
	• прогулка	2 раза в день	115 минут

	<ul style="list-style-type: none"> • гигиенические процедуры (умывание, одевание, раздевание, туалет) 	В течение дня	30 минут
	<ul style="list-style-type: none"> • закаливающие и другие оздоровительные процедуры 	ежедневно	10 минут
	<ul style="list-style-type: none"> • прием пищи (завтрак, обед, полдник) 	ежедневно	30 минут
	1. Оказание помощи ребенку в выполнении режимных процессов, в т.ч.:	ежедневно	в течение дня
	<ul style="list-style-type: none"> • в гигиенических процедурах 		
	<ul style="list-style-type: none"> • в одевании, раздевании 		
	<ul style="list-style-type: none"> • в приеме пищи 		
	2. Наблюдение за эмоциональным состоянием и самочувствием ребенка в течение дня (во время игр, занятий, режимных процессов)	ежедневно	в течение дня
	3. Работа с родителями (ежедневное информирование родителей о состоянии здоровья, самочувствия, развитии ребенка)	ежедневно	15 минут

	<u>Компоненты и содержание режима пребывания для детей от 5 лет до 7 лет</u>	Регламент	Примерное распределение времени в день
содержание образования	1. Регламентированная деятельность (занятия и другие специально организованные формы работы), в т.ч.:	Ежедневно/кол-во в неделю/месяц	60 минут, в т.ч.
	<ul style="list-style-type: none"> • НОД 	Ежедневно. 420 мин. в неделю, 1680 минут в месяц	2 раза в день 30 минут – до 60 минут
	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика 	ежедневно	10 минут
	<ul style="list-style-type: none"> • Развлечение, праздник 	1 раз в месяц	10 минут

Примечание.

Используются интегрированные формы работы и виды деятельности. Длительность одного НОД до 30 минут. Предусматривается периодическая смена деятельности во время НОД. Проводятся НОД в игровой форме.

содержание образования	2. Нерегламентированные виды деятельности (совместная деятельность воспитателя и ребенка в групповых и индивидуальных формах работы), в т.ч.:	ежедневно	2 часа 15 минут, в т.ч.
	<ul style="list-style-type: none"> • игра 	ежедневно	50 минут
	<ul style="list-style-type: none"> • двигательная деятельность 	ежедневно	30 минут
	<ul style="list-style-type: none"> • предметно-практическая, исследовательская деятельность 	ежедневно	20 минут
	<ul style="list-style-type: none"> • чтение книг, рассказывание, познавательное общение 	ежедневно	20 минут
	<ul style="list-style-type: none"> • воспитание и обучение в процессе выполнения режимных моментов 	ежедневно	10 минут

Организация занятий осуществляется в соответствии с возрастом ребенка и требованиями в количественном и временном отношении.

Возрастная группа	Количество занятий	продолжительность	Перерыв между занятиями
Старшая разновозрастная группа	2-3 занятия в день (совместная деятельность взрослого и детей)	25 -30 минут	10 минут

Занятия в старшей разновозрастной группе проводятся в первой и второй половине дня,

Возраст детей	2-3года
Длительность занятий	25-30 минут
Общее количество занятий в неделю	14
Общее время в часах	7час 00 мин.

Учебный план

РЕГЛАМЕНТ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

(УЧЕБНЫЙ ПЛАН)

Образовательная область	Образовательная деятельность на неделю	Количество занятий		
		неделя	месяц	год
<i>Физическое развитие</i>				
Здоровье		рм	рм	рм
Физическая культура	Физкультура	3/75-90	12	84
<i>Познавательно-речевое развитие</i>				
Познание	Познавательное развитие	2/50-60	8	56
Познание	Развитие элементарных математических представлений (ФЭМП)	1/25-30	4	28
Коммуникация	Развитие речи	2/50-60	8	56
Коммуникация	Подготовка к обучению грамоте	1/25-30	4	28
Чтение художественной литературы	Чтение художественной литературы	рм	рм	рм
<i>Социально-личностное развитие</i>				
Социализация	Игра	рм	рм	рм
Труд	Конструирование и ручной труд	1/25-30		
Безопасность		р.м	рм	рм
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>				
Художественное творчество	Рисование	1/25-30	4	28
Художественное творчество	Лепка	1 ч/н 25-30	2	28
Художественное творчество	Аппликация	1 ч/н 25-30	2	28

Музыка	Музыка	2/50-60	8	56
ИТОГО: Кол в неделю/время в неделю (мин)		14 /350-420	52 /1300-1560	392/ 9800- 11760

Сетка непосредственно образовательной деятельности детей старшей разновозрастной группы

Дни недели	Образовательные области	Образовательная деятельность
Понедельник	Познание Художественное творчество Музыка	1. Познавательное развитие 9 ²⁰ -9 ⁵⁰ 2. Рисование 10 ⁰⁰ – 10 ³⁰ 3. Музыка (II пол. дня) 15 ³⁵ – 16 ⁰⁰
Вторник	Познание Коммуникация Физическая культура	1. (ФЭМП) Формирование элементарных математических представлений 9 ²⁰ -9 ⁵⁰ 2. Развитие речи 10 ⁰⁰ – 10 ³⁰ 3. Физическая культура (II пол. дня) 15 ³⁵ – 16 ⁰⁰
Среда	Коммуникация Физическая культура Художественное творчество	1. Обучение грамоте 9 ²⁰ -9 ⁵⁰ 2. Физическая культура (на улице) 10 ⁰⁰ – 10 ³⁰ 3. Лепка/аппликация ч/н (II пол. дня) 15 ³⁵ – 16 ⁰⁰
Четверг	Познание Физическая культура	1. Познавательное развитие с 9 ²⁰ -9 ⁵⁰ 2. Физическая культура 10 ⁰⁰ – 10 ³⁰
Пятница	Труд Коммуникация Музыка	1. Конструирование 9 ²⁰ -9 ⁵⁰ 2. Развитие речи 10 ⁰⁰ – 10 ³⁰ 3. Музыка 15.30 – 16.00

Организация занятий осуществляется строго в соответствии с графиком организации занятий на учебный год.

Календарный период	Вид деятельности
1- 15 сентября	Диагностика и мониторинг ЗУНов и компетентностей детей
15 сентября-по31 октября	Учебный период
С 1 ноября по 5 ноября	Творческие каникулы
С 6 ноября по 29 декабря	Учебный период
С 29 декабря по 10 января	Новогодние каникулы
С11 января по 11 февраля	Учебный период
С 11 февраля по 15 февраля	Неделя здоровья и спорта
С16 февраля по 10 марта	Творческие каникулы
С 11 марта по 15	Учебный период

мая	
С 15 мая по 30 мая	Диагностика и мониторинг ЗУНов и компетентностей детей

Структура образовательной деятельности в ДОУ

Структура образовательного процесса

Совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому:

Основные направления	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	ПОЗНАВАТЕЛЬНО-РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОЕ РАЗВИТИЕ	ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ
Образовательные области	«Физическая культура» «Здоровье»	«Познание» «Коммуникация» «Чтение художественной литературы»	«Социализация» «Труд» «Безопасность»	«Художественное творчество» «Музыка»

В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью. Решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Ребенок – дошкольник «целостен», поэтому и формирование целостной картины мира как одной из главных задач психолого-педагогической работы в ДОУ осуществляется адекватными для него способами: не расчленением, не разделением на отдельные составляющие, а интегративно, то есть через взаимодействие, взаимопроникновение, «пронизывание» образовательных областей с осуществлением интеграции содержания и задач психолого-педагогической работы образовательных областей.

В образовательный процесс включены следующие блоки:

- непосредственно образовательная деятельность (использование термина «непосредственно-образовательная деятельность» обусловлено формулировками СанПиН);
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность в семье;
- образовательная деятельность в семье.

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми опора сделана на тезисы Н. А. Коротковой:

- Включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми.
- Добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения).
- Свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства).

Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>Основные формы: игра, занятие.</p> <p>Наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность</p> <p>Занятия, игры разной направленности, проектная деятельность</p>	<p>Решение образовательных задач в ходе режимных моментов</p> <p>Беседы, экскурсии, чтение, подвижные и спортивные игры, физические упражнения, тренировки, проблемные ситуации, опытно-экспериментальная деятельность</p>	<p>Деятельность ребенка в разнообразной гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде</p> <p>Сюжетно-ролевые, спортивные, подвижные, дидактические игры; продуктивная деятельность, театрализованная деятельность</p>	<p>Решение образовательных задач в семье</p> <p>коллективные и индивидуальные формы взаимодействия, совместные мероприятия,</p>

Игровая деятельность, является основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду через ознакомление дошкольников с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются: воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремление быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми, как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

Познавательно-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

Продуктивная деятельность направлена на формирование у дошкольников интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество, игра на музыкальных инструментах.

Чтение детям художественной литературы направлено на формирование у детей интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач: формирование целостной картины мира, развитие литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН

Структура образовательной деятельности в ДОУ строится с учетом комплексно-тематической модели образовательного процесса, выстроенная с учетом темы недели.

1.9. Концепсия, цели и задачи программы

Программа определяет цели и задачи деятельности образовательного учреждения, содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста. Направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Образовательная программа реализуется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

На основе реализуемой образовательной программы, в Учреждении обеспечивается:

- формирование и развитие воспитанников;
- овладение навыками счета, подготовка к обучению грамоте, освоению письменных форм речи;
- формирование интереса к родному языку как важнейшему средству речевого общения;
- развитие познавательных и речевых способностей;
- формирование культуры, самостоятельности мышления и целостной картины мира;
- основ личной гигиены и здорового образа жизни.

1.10. Учебно- методический комплект решает задачи образовательных областей общеобразовательной программой Радуга: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада под редакцией Т.Н. Дороновой, Т.И. Гризик, Е.В. Соловьёва, С.Г. Якобсон, Москва «Просвещение» 2010 год.

II Организация режима пребывания детей в группе

2.1. Режим в холодный и летний периоды

Зимний период

Режимный процесс	Группа; Возраст детей	Разновозрастная группа 5-7 лет
Утренняя встреча		8.00-8.20
Утренняя разминка		8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак		8.30-8.45
Самостоятельная деятельность		8.45-9.20
Непосредственно образовательная деятельность		9.20-10.30
Игры, подготовка к прогулке. Прогулка.		10.30-12.20
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, обед.		12.20-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон.		13.00-15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры.		15.00-15.20
Полдник.		15.20-15.30
Образовательная деятельность или другие специально организованные формы работы		15.35-16.00
Совместная, самостоятельная деятельность детей,		16.00-16.10
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой.		16.10-17.00

Летний период

Режимный процесс	Группа; Возраст детей	Разновозрастная группа 5-7 лет
Утренняя встреча (на свежем воздухе)		8.00-8.20
Утренняя разминка (на свежем воздухе)		8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак		8.30-8.45
Самостоятельная деятельность подготовка к прогулке.		8.45-9.00
Прогулка. Образовательная деятельность на свежем воздухе		9.00-12.10
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, обед.		12.10-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон.		13.00-15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры.		15.00-15.30
Полдник.		15.30-15.40
Самостоятельная, игровая деятельность		15.40-16.10
Совместная, самостоятельная деятельность детей на свежем воздухе, уход домой.		16.10-17.00

В условиях смешанной группы происходит совпадение во времени разных процессов. Таким образом, в разновозрастной группе режим дня является единым для всех детей. Но с учетом возрастных потребностей и возможностей ребенка вносятся некоторые изменения в режимные процессы (деятельность бодрствования и сна, объем нагрузок).

Для детей смежных возрастов временные интервалы сдвигаются на 5-7 минут. Занятия в разновозрастной группе проводятся как в первую, так и во вторую половину дня. Используется дифференцированный подход в организации образовательной деятельности в соответствии с требованиями СанПиНа.

Непосредственная образовательная деятельность (НОД) в дошкольном учреждении начинается с 9⁰⁰ часов. Продолжительность НОД соответствует старшему возрасту детей со скользящим уменьшением времени непосредственно организованной деятельности в соответствии с возрастом детей:

НОД при необходимости проводятся по подгруппам. В середине каждого НОД проводится физминутка. Предусмотрены перерывы длительностью 10 минут.

НОД по ФЭМП, развитию речи, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первой половине дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда, четверг). Для профилактики утомления детей указанные занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями и занятиями художественно – эстетической направленности (рисованию, лепка, аппликация).

НОД физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени занятий.

Домашнее задание воспитанникам дошкольного учреждения не задается.

Согласно СанПиН включены три НОД по физической культуре: два проводятся в помещении групповой, одно - на свежем воздухе. В помещении групповой НОД при необходимости проводится с детьми по подгруппам, на свежем воздухе - со всей группой детей.

2.2. Режим питания

Питание в дошкольном учреждении организовано в соответствии с требованиями СанПиН.

Организация питания детей строится на следующих принципах:

- адекватная энергетическая ценность рациона, соответствующая энергозатратам детей;
- сбалансированность рациона по всем заменяемым и незаменимым пищевым ингредиентам, включая белки и аминокислоты, пищевые жиры, различные классы углеводов;
- максимальное разнообразие рациона;
- высокая технологическая и кулинарная обработка продуктов и блюд, обеспечивающая их вкусовые достоинства и сохранность пищевой ценности;
- учет индивидуальных особенностей детей;
- проведение витаминотерапии в осеннее - зимний и весенний период;
- в детском саду имеется примерное перспективное меню, картотека блюд, где указаны раскладка, калорийность блюда, содержание в нем белков, жиров, углеводов.

группа	завтрак	обед	полдник
Старшая разновозрастная группа 5-7 лет	8.30-8.45	12.20 - 13.00	15.20-15.30

2.3. Двигательный режим

Двигательный режим

№ п/п	Виды деятельности	В течение дня		В течение месяца	
		средняя разновозрастная группа	старшая разновозрастная группа	средняя разновозрастная группа	старшая разновозрастная группа
1.	Утренняя разминка	5-10 мин		ежедневно	
2	Динамические паузы во время перерыва между занятиями.	8-10 мин		ежедневно	
3	Физкультминутка	Ежедневно, в зависимости от		Ежедневно, в зависимости от	

		вида и содержания деятельности (3 мин)	вида и содержания деятельности (3 мин)		
4	Физкультурные занятия.	По сетке занятий	12	12	12
5	Подвижные игры и физические упражнения на улице	Во время прогулок	Ежедневно утром и вечером		
6	Индивидуальная работа по развитию движений.	До 20 мин	ежедневно		
7	Прогулки-походы в лес или парк.	-	1 раз		
8	Разминка после дневного сна и самомассаж.	5-8	ежедневно		
9	Самостоятельная двигательная деятельность.	Ежедневно индивидуально и подгруппами			
10	Физкультурный досуг.	-	1 раз 30-35 мин		
11	Неделя здоровья (каникулы)	-	2 раза в год		
12	Физкультурно-спортивные праздники	-	2 раза в год – 50-60 мин		
13	Спортивные игры	1 раз	4 раза		

Система физкультурно-оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий в МБДОУ предусматривает скольльзящую длительность времени в соответствии с возрастом детей .

III Содержание психолого- педагогической работы по освоению детьми образовательных областей.

3.1 Модель организации образовательного процесса в детском саду на учебный год.

Последовательность изучения разделов и тем

ТЕМЫ НЕДЕЛИ

Календарь тематических недель (праздников, событий, проектов и т.д.)

Месяцы	Недели	Темы
Сентябрь	1	«До свидания, лето» (диагностика)
	2	«Здравствуй, детский сад» (диагностика)
	3	«Кто заботиться о детях в детском саду» «Много на свете хороших профессий» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
	4	«Урожай собирай»
Октябрь	1	«У тебя мы осень, спросим» «Народные приметы» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
	2	«Хлеб всему – голова»
	3	«Моя семья»
	4	«Мой родной город (село, деревня)» «Наша родина – Россия» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
Ноябрь	1	«Дружба», «День народного единства» (тема определяется в

		соответствии с возрастом детей) каникулы
	2	«Аквариум» «Водные обитатели» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
	3	«Царство растительного мира» «Этажи леса» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
	4	«Царство животных» «Животные жарких стран и севера» «Путешествие в прошлое Земли» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
Декабрь	1	«Зимушка - зима»
	2	«Птицы зимой»
	3	«Я – человек»
	4	«Новогодний калейдоскоп»
Январь	1	Рождественские каникулы
	2	
	3	«Транспорт - путешественники»
	4	«В гостях у сказки»
Февраль	1	«Предметы вокруг нас» «Азбука безопасности» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
	2	«Маленькие исследователи»
	3	Неделя здоровья «Здоровей-ка»
	4	«Праздник смелых людей»
Март	1	«Женский день»
	2	Творческие каникулы «В гостях у сказки»
	3	«Удивительное место на Земле»
	4	«Вода и воздух в жизни человека»
Апрель	1	«Весна шагает по планете»
	2	«Космические дали»
	3	«Знаки в нашей жизни» «ПДД» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
	4	«Народная культура и традиции»
Май	1	«Детям об огне и пожаре». «Сохраним нашу планету» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
	2	«День победы»
	3	«Вот мы, какие стали большие» Диагностика
	4	«Вот мы, какие стали большие» Диагностика

3.2 Модель организации образовательного процесса на день.

ОФОРМЛЕНИЕ МОДЕЛИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ФОРМАМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

При конструировании образовательного процесса использованы положительные стороны комплексно-тематической и предметно-средовой модели построения образовательного процесса; ненавязчивая позиция взрослого, разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала.

Комплексно-тематическая модель. В основу организации образовательного содержания ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяет воспитатель, и это придает систематичность всему образовательному процессу. Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре, творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как отбор тем является сложным процессом.

Предметно-средовая модель. Содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду. Взрослый – организатор предметных сред – подбирает авторский, развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка. Организационной основой реализации Программы является Календарь тематических недель (событий, проектов, Игровых обучающих ситуаций и т.п.)

Определены темообразующие факторы:

- реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники);
- воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям;
- события «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач): внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность («Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?»);
- события происходящие в жизни возрастной группы, увлекающие детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам. Эти интересы поддерживаются средствами массовой коммуникации и игрушечной индустрией.

Все эти факторы могут использоваться воспитателем для гибкого проектирования целостного образовательного процесса.

При определении структуры образовательного процесса за основу взяты положения концепции Л. С. Выгодского: «Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослыми, затем – в совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью ребенка» и взгляды Д. Б. Эльконина: «Специфика дошкольного образования заключается в том, что обучение является, по сути процессом усвоения содержания в видах деятельности»

Модель образовательного процесса соответствует федеральным государственным требованиям к структуре общеобразовательной программе дошкольного образования.

месяцы	Темы недели	задачи	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
			Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		

Организация развивающей деятельности проводится с учетом инструктивно – методического письма Министерства образования РФ «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке детей дошкольного возраста в организационных формах обучения» № 65/23-16 от 24. 03.2000 года, Санитарными правилами и нормами САН ПИН 2.4.1.2660 – 1

3.3 Цели, задачи и содержание, интеграция образовательных областей

Содержание психолого- педагогической работы по освоению детьми образовательных областей по основным направлениям определяет:

- Задачи по всем образовательным областям для каждой возрастной категории детей в

соответствии с ФГТ и реализуемой примерной комплексной программой дошкольного образования

- Возможные пути интеграции различных образовательных областей.
- Перечень программ, технологий, пособий, согласующихся с ФГТ и реализуемой примерной комплексной программой дошкольного образования, составленного на основе рекомендованного перечня и примерной программы.
- Отбор форм, приемов, организации образовательного процесса по каждой образовательной области. В раздел включены формы, приемы образовательной деятельности, реализуемые в ДОУ с возможностью самостоятельного выбора воспитателем формы образовательной деятельности для включения в ежедневный календарный план.

Содержание образовательной области «Физическая культура»

Направление «**Физическое развитие детей**» раскрывает содержание психолого-педагогической работы по освоению следующих образовательных областей:

- Физическая культура
- Здоровье

3.3.1. Содержание образовательной области



Образовательная область «Физическая культура» взаимодействует с образовательной областью «Здоровье», определяет направленность процессов реализации Программы в соответствии с целостным подходом к здоровью человека как единству его физического, психологического и социального благополучия.

Содержание раздела

№	Возраст детей	Раздел программы	Содержание
1.	Старший 5-7 лет	Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> - Целенаправленно формировать двигательные качества: ловкость, быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность. - По возможности оснащать пространственно-развивающую среду в помещении и на территории детского сада

		<p>физкультурным и спортивно-игровым оборудованием.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Использовать все возможности созданной среды для организации разнообразной двигательной активности детей. - По возможности ходить с детьми в кратковременные походы (П, Б). - Учить детей правильному выполнению основных движений. - Продолжить приобщение детей к сезонным видам спорта и элементам спортивных игр (П). - Развивать пластическую выразительность движений. - Учить элементам танцев (М). - Развивать интерес к событиям спортивной и физкультурной жизни страны (П). - Организовывать массовые физкультурные праздники и участвовать в них. - Поддерживать на уровне, соответствующем возрастным нормам, двигательные качества: ловкость, быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность. - Приобщать к традиционным для региона видам спорта (П). - Вводить элементы сезонных видов спорта и спортивных игр. - Расширять репертуар подвижных народных игр и усложнять его. - Создавать условия для игр с мячом.
--	--	--

Решение задач образовательной области «Физическая культура» осуществляется с учетом интеграции с другими образовательными областями в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

Связь с другими образовательными областями:

«Здоровье»	в части решения общей задачи по охране жизни и укреплению физического и психического здоровья
«Музыка»	развитие музыкально-ритмической деятельности на основе физических качеств и основных движений детей
«Познание»	в части двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности
«Коммуникация»	развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение
«Социализация»	приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности
«Труд»	накопление опыта двигательной активности

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области

«ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

Перечень программ, технологий, пособий.

Решение задач образовательной области обеспечивается общеобразовательной программой Радуга: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада под редакцией Т.Н. Дороновой, Т.И. Гризик, Е.В. Соловьёва, С.Г. Якобсон, Москва «Просвещение» 2010 год

Возрастная группа	Перечень используемых технологий, пособий
Старший возраст (5-6 лет)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Голубева Л.Г. Прилепина И.А. «Закаливание дошкольника». методическое пособие 2. Доскин В.А., Голубева Л.Г. «Как сохранить и укрепить здоровье ребенка» методическое пособие 3. Н.В.Полтавцева, Н.А.Гордова «Физическая культура в дошкольном детстве» /пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей, работающих с детьми 5-6 лет/ Москва «Просвещение» 2006г. 4. В.А. Доскин, Л.А. Голубева «Растем здоровыми» пособие для воспитателей, родителей и инструкторов физкультуры 5. Доскин В.А., Голубева Л.Г. «Здоровье ребенка и его готовность к школе» пособие для педагогов и родителей М. «Просвещение» 2006 6. М.А.Рунова «Радость в движении» М. Издательский дом «Воспитание дошкольника» 2004 7. Е.К.Воронова «Формирование двигательной активности детей 5-7 лет» Изд. «Учитель» 2012 8. В.Г. Фролов, Г.П. Юрко «Физкультурные занятия на воздухе» «Просвещение»1983
Подготовительный к школе возраст (6-7 лет)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Голубева Л.Г. Прилепина И.А. «Закаливание дошкольника». методическое пособие 2. Доскин В.А., Голубева Л.Г. «Как сохранить и укрепить здоровье ребенка» методическое пособие 3. Н.В.Полтавцева, Н.А.Гордова «Физическая культура в дошкольном детстве» /пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей, работающих с детьми 6-7 лет/ Москва «Просвещение» 2006г. 4. В.А. Доскин, Л.А. Голубева «Растем здоровыми» пособие для воспитателей, родителей и инструкторов физкультуры 5. Доскин В.А., Голубева Л.Г. «Здоровье ребенка и его готовность к школе» пособие для педагогов и родителей М. «Просвещение» 2006 6. М.А.Рунова «Радость в движении» М. Издательский дом «Воспитание дошкольника» 2004 7. Е.К. Воронова «Формирование двигательной активности детей 5-7 лет» Изд. «Учитель» 2012 8. В.Г. Фролов Г.П.Юрко «физкультурные занятия на воздухе» М.Просвещение 1983
Перечень пособий	1. Мячи, кегли, обручи, скакалки, гимнастические скамейки, гимнастические лестницы, мат, кирпичики, «кузнечики», «таблетки», клюшки, шайбы,

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области

«Физическая культура»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно	Образовательная		

образовательная деятельность	деятельность в режимных моментах		
<p>Физкультурные занятия</p> <ul style="list-style-type: none"> -сюжетно-игровые -тематические - классические -тренирующие - на тренажерах -на улице -походы <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> -с предметами -без предметов -сюжетные -имитационные <p>Игры с элементами спорта</p> <p>Спортивные упражнения</p>	<p>Индивидуальная работа с детьми.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Игровые ситуации.</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <ul style="list-style-type: none"> -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая -аэробика -имитационные движения <p>Физкультминутки.</p> <p>Динамические паузы</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Игровые ситуации.</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Имитационные движения.</p> <p>Спортивные праздники и развлечения</p> <p>Гимнастика после дневного сна:</p> <ul style="list-style-type: none"> -оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий. <p>Упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> -корректирующие -классические -коррекционные 	<p>Подвижные игры.</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Имитационные движения.</p>	<p>Беседа.</p> <p>Совместные игры</p> <p>Походы.</p> <p>Занятия в спортивных секциях</p>

Использование различных форм двигательной деятельности в режиме дня детей

№ п\п	Формы	Время в режиме дня	Место проведения	Кто проводит	Особенности организации
1.	Утренняя гимнастика	Утро 10 мин.	группа	воспитатель муз. рук.	Ежедневно. В тёплое время года на открытом воздухе. Комплекс составляет на 1-2 недели. Продолжительность и дозировка варьируются в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей детей. Включены дыхательные упражнения.
2.	Подвижные игры и	2 раза в	площадка	Воспитатель	На прогулке используются 1

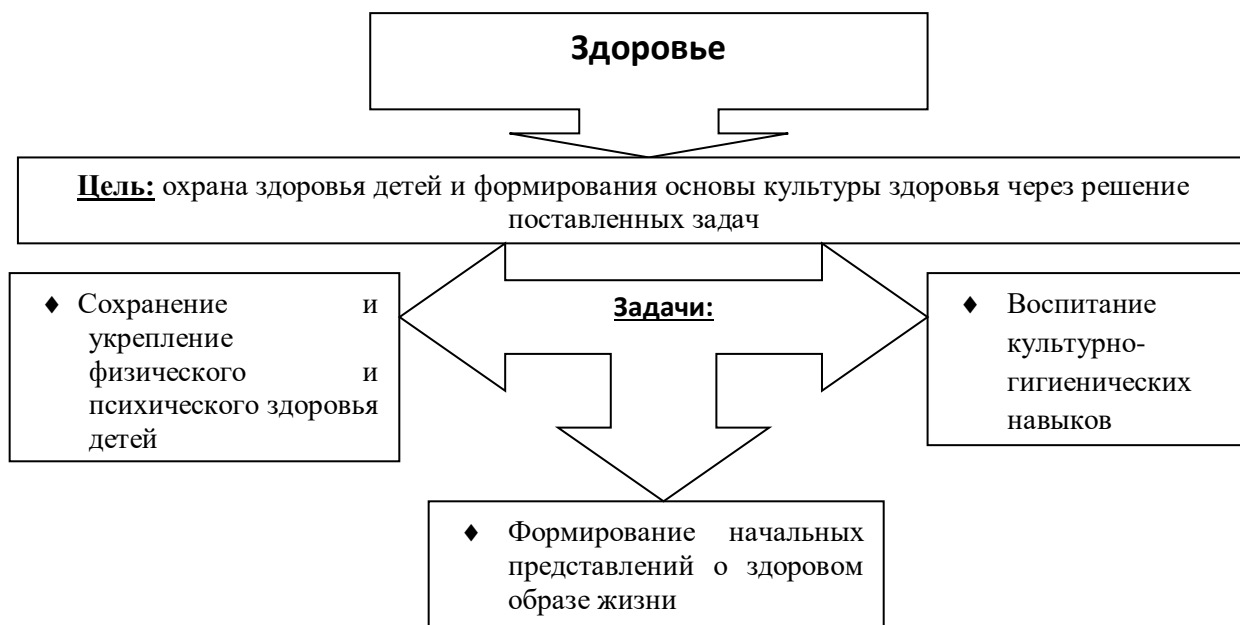
	физические упражнения на прогулке	день на утренней и вечерней прогулке 25 мин.			подвижные игры , 2 игровых задания – упражнения(закрепление основных движений) . В дни физкультурного занятия игры проводятся утром по 8 -10 мин, вечером 8 -12 мин.
3.	Непосредственно образовательная деятельность по физической культуре	3 раза в неделю 20- 30 мин.	2 занятия - группа 1 - площадка	воспитатель	Занятия проводятся со всей группой. При необходимости по подгруппам. Продолжительность и содержание варьируются в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей детей.
4.	Бодрящая гимнастика	После дневного сна 5-8 мин.	группа, спальня	воспитатель	Занятия проводятся со всей группой. Продолжительность и содержание варьируются в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей детей.
5.	Самостоятельная двигательная деятельность в группе	Ежедневно 30 минут	группа	воспитатель	Под руководством воспитателя. Продолжительность и содержание варьируются в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей детей.
6.	Физкультурный досуг	20-30 мин.	группа	воспитатель, муз. рук.	Проводится 1 –2 раза в месяц
7.	Физкультурный праздник	30 мин.	группа площадка	воспитатель, муз. рук.	Проводится 2-3 раза в год
8.	День здоровья		группа, площадка,	воспитатель, муз. рук.	Не реже одного раза в квартал, в этот день отменяются все занятия. Режим дня насыщен активной двигательной деятельностью детей , самостоятельными играми, музыкальными развлечениями
9.	Подвижные игры	30 мин	группа	воспитатель	Подвижные игры на развитие движений и физических качеств. Продолжительность и содержание варьируются в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Учебный план образовательной области «Физическая культура»

Группы	Количество занятий		
	В неделю	В месяц	В год
Вторая младшая группа	3	12	84

3.3.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области

«ЗДОРОВЬЕ»



Психолого-педагогическая работа направлена на формирование культуры здоровья воспитанников и включает формирование культурно-гигиенических навыков и первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека.

Профилактическая работа включает систему мероприятий и мер (гигиенических, социальных, медицинских, психолого-педагогических), направленных на охрану здоровья и предупреждение возникновения его нарушений, обеспечение его нормального роста и развития, сохранение умственной и физической работоспособности детей.

Оздоровительная работа предполагает проведение системы мероприятий и мер (медицинских, психолого-педагогических, гигиенических и др.), направленных на сохранение и (или) укрепление здоровья детей.

Содержание раздела

№	Возраст детей	Раздел программы	Содержание
1.	Старший 5-7 лет	Здоровье	<ul style="list-style-type: none"> - Соблюдать санитарно-гигиенические нормы и правила. - Широко использовать спортивные игры и упражнения, корригирующие упражнения, элементы ЛФК для профилактики нарушений осанки, опорно-двигательного аппарата, плоскостопия (ФК). - Следить за поддержанием правильной осанки во время разных видов деятельности. - Укреплять организм, используя естественные природные

		<p>закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Избегать перегрузки организованными занятиями. - Реализовывать региональные рекомендации по оздоровлению детей. - Обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе. - Формировать сознательное отношение к окружающей среде, воспитывать здоровую брезгливость и стремление к чистоте (Б, Т). - Развивать самоконтроль при выполнении правил и норм личной гигиены; совершенствовать навыки самообслуживания (Т).
--	--	--

Решение задач образовательной области «Здоровье» осуществляется с учетом интеграции с другими образовательными областями в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

Связь с другими образовательными областями:

«Физическая культура»	развитие физических качеств и накопление двигательного опыта как условия сохранения и укрепления здоровья детей
«Познание»	формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека
«Социализация»	формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения в части здорового образа жизни
«Безопасность»	формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе здоровья
«Коммуникация»	развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и здорового образа жизни человека

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области

«ЗДОРОВЬЕ»

Перечень программ, технологий, пособий.

Решение задач образовательной области обеспечивается общеобразовательной программой Радуга: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада под редакцией Т.Н. Дороновой, Т.И. Гризлик, Е.В. Соловьёва, С.Г. Якобсон, Москва «Просвещение» 2010 год

Возраст	Перечень используемых технологий, пособий
Старший возраст (5-6 лет)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Голубева Л.Г. Прилепина И.А. «Закаливание дошкольника». методическое пособие 2. Доскин В.А., Голубева Л.Г. «Как сохранить и укрепить здоровье ребенка» методическое пособие 3. Н.В.Полтавцева, Н.А.Гордова «Физическая культура в дошкольном детстве» /пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей, работающих с детьми 5-6 лет/ Москва «Просвещение» 2006г. 4. В.А. Доскин, Л.А. Голубева «Растем здоровыми» пособие для воспитателей, родителей и инструкторов физкультуры 5. Доскин В.А., Голубева Л.Г. «Здоровье ребенка и его готовность к школе»

	<p>пособие для педагогов и родителей М. «Просвещение» 2006</p> <p>7.Е.К.Воронова «Формирование двигательной активности детей 5-7 лет» Изд. «Учитель»2012</p>
<p>Подготовительный к школе возраст (6-7 лет)</p>	<p>1. Голубева Л.Г. Прилепина И.А. «Закаливание дошкольника». методическое пособие</p> <p>2. Доскин В.А., Голубева Л.Г. «Как сохранить и укрепить здоровье ребенка» методическое пособие</p> <p>3. Н.В.Полтавцева, Н.А.Гордова «Физическая культура в дошкольном детстве» /пособие для инструкторов физкультуры и воспитателей, работающих с детьми 6-7 лет/ Москва «Просвещение» 2006г.</p> <p>4. В.А. Доскин, Л.А. Голубева «Растем здоровыми» пособие для воспитателей, родителей и инструкторов физкультуры</p> <p>5. Доскин В.А., Голубева Л.Г. «Здоровье ребенка и его готовность к школе» пособие для педагогов и родителей М. «Просвещение» 2006</p> <p>Т.И. Гризлик «Познаю мир»методические рекомендации –ВД-2004г.</p> <p>6. Е.К.Воронова «Формирование двигательной активности детей 5-7 лет» Изд. «Учитель» 2012</p>
<p>Перечень пособий</p>	<p>2. Коврики с пуговицами</p> <p>3. Шипованные коврики</p> <p>4. Ребристая доска</p> <p>5. Физкультурное оборудование</p>

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области.

«Здоровье»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>Занятия-развлечения</p> <p>Занятия</p>	<p>Объяснения.</p> <p>Показ.</p> <p>Дидактическая игра.</p> <p>Чтение художественных произведений.</p> <p>Личный пример.</p> <p>Иллюстративный материал.</p> <p>Досуг.</p> <p>Театрализованные игры.</p>	<p>Подвижные игры.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры.</p>	<p>Беседа.</p> <p>Совместные игры.</p> <p>Чтение художественных произведений</p>

Формы работы по воспитанию у детей основ здорового образа жизни

<i>мероприятия</i>	<i>Место в режиме</i>	<i>ответственные</i>	<i>Возраст</i>
Диагностика физического и психического развития	Сент. май	Воспитатель	Все возраста
Организация двигательной деятельности	ежедневно	Воспитатель	Все возраста
Непосредственно образовательная деятельность	3 раза в неделю	Воспитатель.	Все возраста

по физической культуре			
Утренняя разминка	Ежедн.	Воспитатель	Все возраста
Физ. минутки	По мере необх	Воспитатель	Все возраста
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	20 – 25 мин. Ежедн.	Воспитатель	Все возраста
Прогулки- походы в парк	1 раз в месяц	Воспитатель	ст.подг.возраст
Гимнастика после сна	Ежедн.	Воспитатель	Все возраста
Пальчиковая гимнастика	Ежедн.	Воспитатель	Все возраста
Дыхательная гимнастика	Ежедн.	Воспитатель	Все возраста
Воздушные ванны	Ежедн. после сна	Воспитатель	Все возраста
Закаливание водой (умывание, полоскание горла)	Ежедн.	Воспитатель	ст.подг.возраст
Физкультурный досуг	1 раз в месяц	Воспитатель, муз. рук.	Все возраста
Спортивный праздник	1 раз в квартал	Воспитатель, муз. рук.	Все возраста
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедн.	Воспитатели	Все возраста
День здоровья	1 раз в кварт.	Воспитатель, муз. рук.	Все возраста
Неделя здоровья	2 раза в год	Воспитатель, муз. рук.	Все возраста
Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи – участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях – подготовка и проведение физкультурных досугов, праздников, Дня здоровья и т.д.	По плану		Все возраста

Оздоровительная работа с детьми в режиме дня

приём детей на улице.	Возраст	Теплое время года.	35 мин.
Проветривание помещений	Все возраста	По графику	В соответствии с САН ПИН
Воздушные ванны	Все возраста	После сна	10, 15 мин.
Гимнастика после сна	Все возраста	После сна	7-10 мин.
Обширное умывание	Старший возраст	После сна	5-мин.
Сон без маек	Старший возраст	Сончас	1,5-2 часа
Ходьба босиком	Старший возраст	Летом, на прогулке, после сна	3-7 мин.
Полоскание рта и горла	Старший возраст	После приёма пищи	

Упражнения для профилактики плоскостопия, дых. гимнастика	Все возраста	Ежедневно	утром, на физк. зан., после сна, 3-5 мин
Упражнения на формирование правильной осанки	Все возраста		На физк. зан. 3-5 мин.
Прогулка	Все возраста	Весь год Прогулка не проводится при: температуре ниже 15 градусов и ветре более 15м\с (дети до 4 лет) С детьми 5-7 лет при температуре ниже 20 градусов и ветре более 15м\с	Не менее 4,5 часов в день (суммарно днем и вечером);

Направление «**Социально-личностное развитие**» раскрывает содержание психолого-педагогической работы по освоению следующих образовательных областей:

- Безопасность
- Социализация
- Труд

3.3.3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «**БЕЗОПАСНОСТЬ**»



Обязательность включения области в состав Программы обусловлена:

- с одной стороны, наличием потенциальных источников возникновения различных опасных ситуаций, связанных с социально-экономическим развитием человека (доступность сложных бытовых приборов и оборудования, мобильность образа жизни взрослых и детей и др.)

- с другой стороны, антропогенными изменениями в природе, являющимися причиной возникновения глобальных экологических проблем (снижение качества воды, воздуха, исчезновение отдельных видов животных и др.)

Безопасность жизнедеятельности (состояние физической, психической и социальной защищённости) выступает необходимым условием полноценного развития человека. Безопасность окружающего мира – необходимое условие существования каждого человека, взрослого и ребенка.

Содержание раздела

№	Возраст детей	Раздел программы	Содержание
3.	Старший 5-7 лет	Безопасность	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать сознательное отношение к окружающей среде, воспитывать здоровую брезгливость и стремление к чистоте (Б, Т). - Развивать самоконтроль при выполнении правил и норм личной гигиены; совершенствовать навыки самообслуживания (Т). - Рассказать детям о строении и работе важнейших органов и систем организма (П, З). - Знакомить их с правилами личной безопасности в быту и в различных жизненных ситуациях. - Учить предвидеть простейшие последствия собственных действий (П). - Закреплять действия, направленные на охрану здоровья окружающих (отворачиваться, когда кашляешь; закрываться платком, когда чихаешь) (З). - Расширять представления о правилах безопасного поведения в быту, на природе, на улице; передавать детям знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; сформировать осознанное выполнение требований безопасности; закреплять проявления осторожности и осмотрительности (П)

Решение задач образовательной области "Безопасность" осуществляется с учетом интеграции с другими образовательными областями в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей

Связь с другими образовательными областями:

«Коммуникация»	развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания помощи самому себе, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания
«Труд»	формирование представлений и освоение способов безопасного поведения, основ экологического сознания в процессе трудовой деятельности
«Познание»	формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы
«Социализация»	формирование первичных представлений о себе, гендерных

	особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте безопасного поведения и основ экологического сознания
«Здоровье»	формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека

Перечень программ, технологий и пособий

Решение задач образовательной области обеспечивается общеобразовательной программой Радуга: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада под редакцией Т.Н. Дороновой, Т.И. Гризик, Е.В. Соловьёва, С.Г. Якобсон, Москва «Просвещение» 2010 год.

Возраст	Перечень используемых технологий, пособий
Старший возраст (5-6 лет)	1. Н.Н., Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность» учебно – методическое пособие «Детство-пресс» 2002 2. Н.Н., Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность» рабочая тетрадь для детей - 1.2.3,4 «Детство-пресс» 2009 3. Гризик Т.И. «Познаю мир» – методическое пособие. М. «Просвещение» 2003. 4. Т.А.Шорыгина «Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет» М.Сфера 2008 5. Т.Ф. Саулина «Три сигнала светофора» М. «Мозаика-Синтез» 2009
Подготовительный к школе возраст (6-7 лет)	1. Н.Н., Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность» учебно – методическое пособие «Детство-пресс» 2002 2. Н.Н., Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность» рабочая тетрадь для детей - 1.2.3,4 «Детство-пресс» 2009 3. Гризик Т.И. «Познаю мир» – методическое пособие. М. «Просвещение» 2007. 4. Т.А.Шорыгина «Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет» М.Сфера 2008 5. Т.Ф.Саулина «Три сигнала светофора» М.»Мозаика-Синтез» 2009
Перечень пособий	. Плакаты: <ul style="list-style-type: none"> • по пожарной безопасности • по правилам дорожного движения

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Безопасность»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия. Экскурсии , наблюдения. Беседа. Чтение. Объяснение. Обучение. Напоминание.	Обучение. Объяснение. Показ. Напоминание. Личный пример. Похвала. Тематический досуг. Упражнения.	Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные) Самообслуживание. Рассматривание иллюстраций Продуктивная	Беседа. Личный пример. Рассказ. Объяснение. Напоминание. Запреты. Похвала. Чтение произведений

Упражнения. Рассказ. Ситуативный разговор. Творческое задание. Дидактическая игра. Проблемная ситуация. Продуктивная деятельность. Рассматривание иллюстраций. Тренинги.	Тренинги. Игры. Рассматривание иллюстраций.	деятельность.	художественной литературы.
--	---	---------------	----------------------------

Формы работы с детьми по освоению образовательной области «Безопасность»

Совместная деятельность взрослого и детей		самостоятельная деятельность детей.	
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности		Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.	
Групповые Подгрупповые Индивидуальные		Групповые Подгрупповые Индивидуальные	
5-6 лет	праздники, развлечения, беседы, чтение, экскурсии, встречи с интересными людьми., проекты	Индивидуальная работа по закреплению навыков и умений, использование игровых методов, наблюдения, беседы, реализация проектов, занятие	Оформление в группе «Уголка безопасности» Сюжетные, дидактические игры в развивающей среде, игры с правилами
6-7 лет	праздники -1 раз в квартал , развлечения, беседы, чтение, экскурсии — 1 раз в квартал, встречи с интересными людьми, проекты	Индивидуальная работа по закреплению навыков и умений, использование игровых методов, наблюдения, беседы, реализация проектов, занятие	Оформление в группе «Уголка безопасности» Сюжетные, дидактические игры в развивающей среде, игры с правилами

3.3.4.Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «СОЦИАЛИЗАЦИЯ»



Решение вышеназванных основных задач психолого-педагогической работы невозможно без формирования первичных ценностных представлений (в дошкольном возрасте ценности проявляются в различении того, что такое хорошо и что такое плохо, конкретных примерах добрых дел и поступков).

Вхождение ребенка в современный мир невозможно вне освоения им первоначальных представлений социального характера и включения его в систему социальных отношений, то есть вне социализации (от лат. *Socialis* – общий, общественный). Для социализации дошкольника огромное значение имеет игра как самостоятельная детская деятельность, в которой отражаются окружающая действительность, мир взрослых людей и других детей, природы, общественной жизни. Значительное место в реализации области занимают сюжетно-ролевые, режиссёрские, и театрализованные игры как способы освоения ребенком социальных ролей, средства развития интеллектуальных и личностных качеств детей, их творческих способностей.

Содержание раздела

№	Возраст	Раздел программы	Содержание
3.	Старший возраст (5-7 лет)	Социализация	<ul style="list-style-type: none"> - Приобщать детей к общечеловеческим ценностям. Приучать уважать права и достоинство других людей, родителей, пожилых людей (П, К). - Формировать представление о добре и зле. - Способствовать гуманистической направленности поведения (Ч). - На материале литературных произведений, исторических фактов, биографических данных, понятных жизненных ситуаций знакомить детей с поступками людей, защищавших и отстаивавших ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда; вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения (Ч, П). - Формировать основы морального сознания, знакомя детей с понятиями о добре и зле (Ч).

		<ul style="list-style-type: none"> - Раскрывать смысл ситуаций морального выбора и его последствий для самого человека и для тех, с кем этот выбор связан. - Начинать закладывать предпосылки критической моральной самооценки* - Воспитывать любовь и уважение к малой родине. Знакомить с понятиями «моя страна», «мой город (поселок)», «мой край» (П). - Воспитывать любовь к родной природе, вызывать восхищение ее красотой. Рассказывать о национальных природных богатствах, уникальных объектах природы (ХТ, П). - Формировать уважение к родной культуре и гордость за нее. - Приобщать к достижениям отечественной культуры (искусства, науки, техники), ставшим вкладом в мировую культуру. Знакомить с произведениями народного и декоративно-прикладного изобразительного искусства; народной музыкой, песней, танцем, костюмом (ХТ, М, П). - Дать детям представление о государстве, в котором они живут; о названии государства, его символике, территории и расположении, об устройстве государства; о столице России — Москве (П). - Формировать ценность процветания и безопасности родины. Рассказывать о российской армии, истории подвига и побед (П). - Воспитывать детей в духе уважения и интереса к различным культурам (П). - Давать представления о культуре, отличающейся от родной. Обращать внимание не только на отличия, но и на сходство ценностей этих культур (П). - Постепенно формировать у детей ощущение своей возрастающей взрослости и компетентности через организацию ситуаций межвозрастного взаимодействия в рамках детского сада: помощь малышам и их педагогам. - Продолжать рассказывать детям об их реальных и возможных достижениях. - Отмечать и публично поддерживать успехи детей. - Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков. - Побуждать детей находить положительные черты в каждом члене группы (К). - Организовать опыт поочередного выполнения функций ведущего и ведомого в совместной игровой и продуктивной деятельности (К). - Организовать опыт согласования своих действий в совместной продуктивной деятельности двух-трех детей (К). - Поощрять самостоятельное использование нормативных способов разрешения конфликтов (К). - Организовать поочередное выполнение детьми функции блюстителя игровых и бытовых правил (К, Б). - Моделировать подобные поступки в коротких рассказах и драматизациях о сверстниках, не являющихся членами группы (К, П). - Читать рассказы, якобы сочиненные о данном ребенке, в которых он совершает правильный моральный выбор. - Обеспечивать детям возможность руководить в игре
--	--	---

		<p>действиями воспитателя (К).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Находить свободное время для индивидуальных разговоров с детьми о том, что их волнует: о мире человеческих взаимоотношений, об их представлениях о том, кем и какими они станут, когда вырастут (сфера профессиональной деятельности, увлечений, как они будут жить, какая будет семья и т. п.) - Внимательно и заинтересованно выслушивать каждого ребенка, уточняя его позицию, взгляды. - Не спешить с педагогической корректировкой жизненных планов ребенка. - По приглашению детей участвовать в организуемых ими играх на тех ролях, которые предлагают сами дети, уточняя, как они хотели бы, чтобы взрослый исполнял эту роль. - Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку. - Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей. - Рассказывать детям события из жизни педагога, делиться яркими воспоминаниями и впечатлениями. - Создавать условия для самостоятельной познавательной активности детей. - Систематически проводить познавательные практикумы (экспериментирование, опыты) и развлечения (познавательные вечера «Сейчас узнаем», Праздник знаний) (П). - Создавать развивающую предметную среду. - Знакомить с различными способами и источниками получения информации (книга, телевидение, телескоп, микроскоп и др.), показать их роль и значение в жизни человека. Начать формировать интерес к книге как к источнику информации. Подбирать и читать детям качественную познавательную литературу, а также занимательную и художественную литературу с познавательным содержанием (П, Ч). - Закладывать основы экологической этики; разъяснять особое место и роль человека в системе жизни на Земле (Б, П). - Формировать бережное отношение к предметам рукотворного мира (результатам деятельности человека) (Т, П). - Формировать чувство ответственности за судьбу планеты. - Активизировать посильную деятельность детей по охране окружающей среды (Т, Б).
--	--	--

Решение задач образовательной области "Социализация" осуществляется с учетом интеграции с другими образовательными областями в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

Связь с другими образовательными областями:

«Коммуникация»	развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения
«Познание»	формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире

«Труд»	формирование представлений о труде, профессиях, людях труда, желания трудиться, устанавливать взаимоотношения со взрослыми и сверстниками в процессе трудовой деятельности
«Безопасность»	формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в семье и обществе, а также безопасности окружающего мира
«Физическая культура»	развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правил

Перечень программ, технологий и пособий

Решение задач образовательной области обеспечивается общеобразовательной программой Радуга: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада под редакцией Т.Н. Дороновой, Т.И. Гризик, Е.В. Соловьёва, С.Г. Якобсон, Москва «Просвещение» 2010 год

Возраст детей	Перечень используемых технологий, пособий
Старший возраст (5-6 лет)	1. О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Я, ты, мы» - учебно-методическое пособие для воспитателей дошкольных учреждений М. «Просвещение» 2004 2. О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Веселые, грустные» - пособие для детей старшего дошкольного возраста М. «Просвещение» 2005 3. О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «С кем ты дружишь?» - пособие для детей старшего дошкольного возраста М. «Просвещение» 2005 4. О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Мы все разные» - пособие для детей старшего дошкольного возраста М. «Просвещение» 2005 1. Т.И. Гризик «Познаю мир» - методическое пособие для воспитателей 2. В.А. Недоспасова «Растем играя»-методическое пособие М.П. 2003
Подготовительный к школе возраст (6-7 лет)	Т.И. Гризик «Познаю мир» - методическое пособие для воспитателей, работающих с детьми 6-7 лет В.А. Недоспасова «Растем играя»-методическое пособие М.П. 2003

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области

«Социализация»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Формы организации детей			
Групповые Индивидуальные Подгрупповые	Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Занятия. Экскурсии. Наблюдения. Беседа. Чтение художественной литературы.	Индивидуальная работа. Обучение. Объяснение. Напоминание. Личный пример. Похвала.	Игры со сверстниками (сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные) Самообслуживание. Дежурство.	Экскурсии, путешествия. Наблюдения. Чтение. Личный пример. Беседа. Объяснение.

Просмотр видеофильмов. Дидактические игры. Проблемные ситуации. Поисково-творческие задания. Объяснение. Упражнения. Рассматривание иллюстраций. Тренинги. Викторины. КВН. Моделирование	Наблюдения. Упражнения. Тренинги. Игры – подвижные, дидактические, творческие). Рассматривание иллюстраций. Трудовая деятельность. Театрализованные постановки. Праздники и развлечения.	Рассматривание иллюстраций (совместно со сверстниками) Продуктивная деятельность. (совместно со сверстниками). Экспериментирование. Наблюдения.	
--	---	---	--

Используемые виды игр: Сюжетно-ролевые, творческие игры, на бытовую тему, на производственные темы, игры-забавы, игры-развлечения, строительные, с природным материалом, театрализованные, игры с правилами, с предметами и игрушками, словесные дидактические, настольно-печатные, сюжетные, игры-фантазии.

Руководство играми детей

Обогащение детей знаниями, впечатлениями, представлениями.	Наблюдения; экскурсии (первичная, повторная, завершающая); встречи с людьми разных профессий; чтение художественной литературы; рассказ воспитателя; беседа-рассказ; составление детьми рассказов на определенные темы; индивидуальные беседы с детьми, этические беседы; инсценировки литературных произведений.
---	---

Методы, способствующие становлению и развитию гармонической деятельности	Участие воспитателя в игре: игра с одним ребенком, выполнение ведущей или второстепенной роли; предложения; напоминание; совет; подбор игрового материала; беседа – разговор по поводу замысла игры; поручения(по подбору игрового материала, по изготовлению игр –самоделок); вопросы; разъяснения; использование иллюстрированного материала; изготовление элементов костюмов, атрибутов, декораций; моделирование.
---	---

Обучение конструированию из строительного материала и обыгрывание построек	Совместное выполнение с детьми; рассматривание образца; показ приемов конструирования; использование схем, рисунков, фотографий, таблиц, моделей; использование тематических заданий; подбор материала для обыгрывания построек; обучение умению делать игрушки из бумаги, картона, природного и дополнительного материала.
---	---

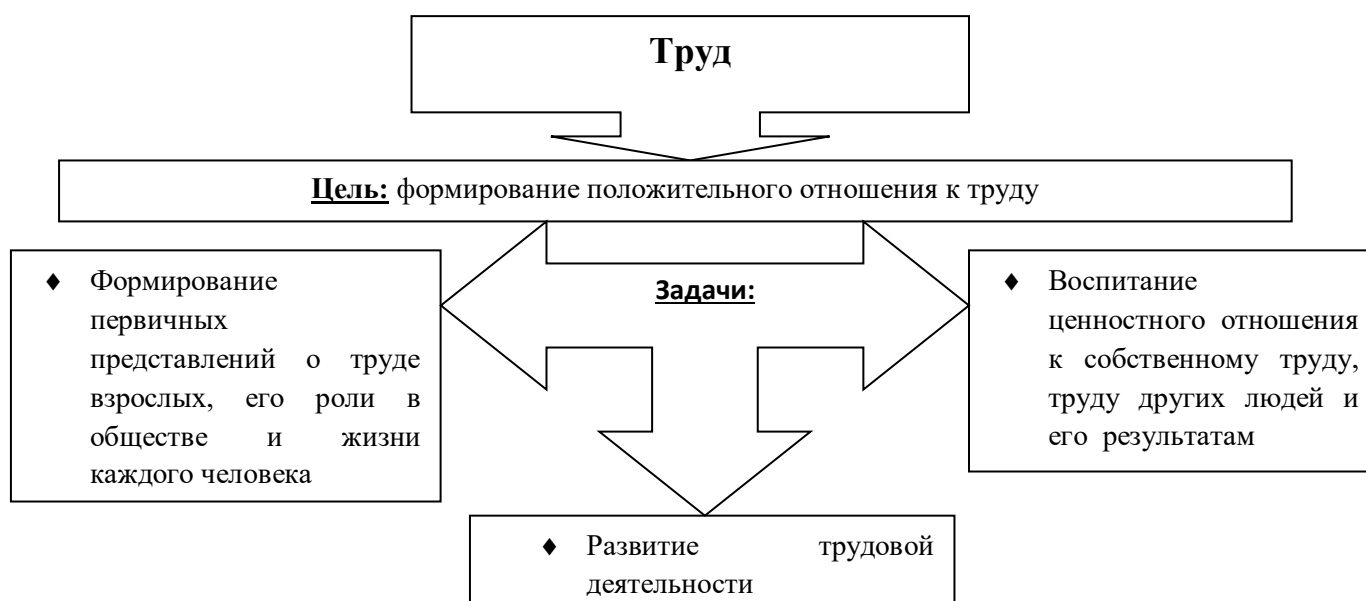
Совместная деятельность взрослого и детей по освоению образовательной области «Социализация»	самостоятельная деятельность детей.
---	-------------------------------------

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (групповая, подгрупповая)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.	
--	--	--

5-6 лет	Реализация тематического плана программы Я, ты, мы» через .Традиции «Утро радостных встреч», Работа с панно «Я пришел, здравствуйте», «Экран настроения» подведение итогов дня, встречи с интересными людьми, создание тематических альбомов, тренинги, тематические беседы, реализация совместных проектов, Концерты, спектакли для малышей, Акции , создание коллекций	Наблюдения, беседы, игры, художественное слово при организации режимных моментов, Работа с панно «Я пришел, здравствуйте», «Экран настроения», «Сладкий час», индивидуальная работа	Сюжетные игры, создание развивающей среды с учетом гендерного подхода, организация уголка краеведения, государственная символика
6-7 лет	Традиции «Утро радостных встреч». Работа с панно «Я пришел, здравствуйте», «Экран настроения», «Сладкий час», встречи с интересными людьми, подведение итогов дня, создание тематических альбомов «Наши добрые дела», «Жизнь группы», тренинги взаимодействия, тематические беседы, создание совместных проектов -»Мой город» и т.д, Концерты, спектакли для малышей, Акции, создание коллекций,	Наблюдения, беседы, игры, художественное слово при организации режимных моментов, Традиции «Утро радостных встреч». Работа с панно «Я пришел, здравствуйте», «Экран настроения», индивидуальная работа	Сюжетные игры, создание развивающей среды с учетом гендерного подхода, организация уголка краеведения, государственная символика

5-7 лет	Наблюдения, беседы, игры, художественное слово традиции «Утро радостных встреч», подведение итогов дня, Работа с панно «Я пришел, здравствуйте», «Экран настроения», тренинги взаимодействия,	ежедневно
	«Сладкий час»	еженедельно
	создание тематических альбомов «Наши добрые дела», «Жизнь группы», тренинги взаимодействия, тематические беседы и т.д, Концерты, спектакли для малышей, Акции, создание коллекций, встречи с интересными людьми, работа с дидактическими пособиями	По плану

3.3.5.СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ТРУД»



Общество, государство и семья остро осознает необходимость вернуть утраченное в последние годы уважительное отношение к труду как самостоятельной ценности. Цели дошкольного образования, связанные со всесторонним и гармоничным развитием воспитанников, не могут быть достигнуты вне решения задач трудового воспитания, так как труд является одним из универсальных средств приобщения к человеческой культуре, социализации и формированию личности ребенка.

Реализация образовательной области «Труд»

Раздел/возрастная группа	5-6 лет Количество часов в месяц	6-7 лет Количество часов в месяц
Самообслуживание	1ч 30	1ч 30
Труд в природе, бытвой	3ч 30 мин	4ч
Художественный труд	1 занятие в неделю -1ч 40 мин в месяц	1 занятие в неделю- 2 часа в месяц
Итого в месяц	6 ч 40 мин	7 ч 30 мин

Содержание раздела

№	Возраст детей	Раздел программы	Содержание
3.	Старший 5-7 лет	Труд	- Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу) (С).

Решение задач образовательной области "Труд" осуществляется с учетом интеграции с другими образовательными областями в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

Связь с другими образовательными областями:

«Коммуникация»	развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности, знакомства с трудом взрослых
«Познание»	формирование целостной картины мира и расширение кругозора в

	части развития представлений о труде взрослых, детей
«Безопасность»	формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в процессе трудовой деятельности
«Социализация»	формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте развития детского труда и представлений о труде взрослых
«Физическая культура»	развитие физических качеств ребенка в процессе освоения разных видов труда

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Труд»

Перечень программ, технологий пособий.

Решение задач образовательной области обеспечивается общеобразовательной программой Радуга: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада под редакцией Т.Н. Дороновой, Т.И. Гризик, Е.В. Соловьёва, С.Г. Якобсон, Москва «Просвещение» 2010 год

Возраст	Перечень используемых технологий, пособий
Старший возраст (5-6 лет)	. Гризик Т.И. «Познаю мир» – методическое пособие. М. «Просвещение» 2003. Доронова Т.Н. «Изобразительная деятельность и эстетическое развитие дошкольников» Методическое пособие для воспитателей М. «Просвещение» 2005 В.М. Кошелев «Художественный и ручной труд в детском саду» книга для воспитателей и родителей М. «Просвещение» 2002
Подготовительный к школе возраст (6-7 лет)	Гризик Т.И. «Познаю мир» – методическое пособие. М. «Просвещение» 2007. Доронова Т.Н. «Изобразительная деятельность и эстетическое развитие дошкольников» Методическое пособие для воспитателей М. «Просвещение» 2005 В.М. Кошелев «Художественный и ручной труд в детском саду» книга для воспитателей и родителей М. «Просвещение» 2002
Перечень пособий	Ножницы, картон, клей, бумага, нож канцелярский, бисер, бросовый материал, ткань, нитки, иголки, грабли, лейки, метелки, совки, ведерки

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Труд»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Формы организации детей			
Групповые Подгрупповые	Индивидуальные Подгрупповые	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые

Индивидуальные			Индивидуальные
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей: -к проявлению трудовых навыков; -оказанию помощи сверстникам и взрослым; -проявлению заботливого отношения к природе Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.		-	-
Показ. Объяснение. Обучение. Наблюдение. Напоминание.	Самообслуживание. Обучение. Напоминание. Беседы. Разыгрывание игровых ситуаций. Упражнение. Объяснение. Наблюдение Поручения. Совместный труд. Чтение и рассматривание ситуаций о труде взрослых. Тематические праздники и развлечения. Просмотр видеофильмов и диафильмов. Продуктивная деятельность. Экскурсии.	Игры сюжетно-ролевые, дидактические. Совместный труд детей. Дежурство. Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность.	Беседа. Личный пример. Показ. Напоминание. Объяснение. Совместный труд детей и взрослых. Рассказ. Просмотр видеофильмов и диафильмов.

5-7 лет	наблюдение, беседы, чтение художественной литературы, Индивидуальная работа по закреплению навыков и умений, использование игровых методов, беседы, сюжетные игры, чтение художественной литературы, индивидуальные, подгрупповые поручения,	ежедневно
	художественный и ручной труд, помощь детям младшего возраста	еженедельно
	Экскурсии, создание альбомов о профессиях, участие в создании развивающей среды, , посильный ремонт , проекты,	По плану

Направление **«Познавательное-речевое развитие»** раскрывает содержание психолого-педагогической работы по освоению следующих образовательных областей:

- Познание
- Коммуникация
- Чтение художественной литературы

3.3.6.Содержание образовательной области «Познание»



Основные направления психолого-педагогической работы в данной области образования дошкольников связано с развитием высших психических функций (восприятие, мышления, воображения, памяти, внимания и речи) познавательной мотивации, познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности (в интеграции с другими видами детской деятельности).

При реализации области «Познание» необходимо учитывать следующее:

- познавательное развитие сопряжено с освоением систем культурных средств, которые ребенок не может изобрести самостоятельно, а должен освоить как заданные идеальные формы в ходе развивающего образовательного процесса;
- для развития познавательной мотивации детей необходимо обеспечить поддержку познавательной инициативы дошкольников, что предполагает создание соответствующей культуры, как дошкольного образовательного учреждения, так и группы детей дошкольного возраста.

Содержание раздела

№	Возраст детей	Раздел программы	Содержание
3.	Старший 5-7 лет	Познание	<ul style="list-style-type: none"> - Обогащать сознание детей новым содержанием, способствующим накоплению представлений о мире. - Подвести детей к элементарному осмыслению некоторых сложных понятий (время, знак, символ, знаковые системы; социальные понятия — семья, родина и др.) через: знакомство с некоторыми конкретными знаками (буква, цифра, дорожные знаки, нота и пр.) и символами (например, государственная символика) (Б, С); - закрепление и расширение полученных сведений о знаках, символах, знаковых системах через практический опыт (расшифровка известных знаков, создание своих символов); - формирование у детей интереса к накопленному человечеством опыту постижения времени через конкретные исторические факты; - формирование у детей личной заинтересованности, желания научиться разбираться во времени, фиксировать его и определять (часы, части су-ток, дни недели, месяцы, год) через использование готовых календарей и создание своих

		<p>(календарь природы, календарь жизни группы и пр.);</p> <ul style="list-style-type: none"> - планирование своей деятельности и жизни; - показ детям того, что в основе социальных понятий (семья, родина) лежат особые отношения к близким людям; к месту, где родился и живешь (С). - Начать формировать элементарные географические представления в соответствии с возрастными возможностями (знакомство с глобусом и физической картой мира, с различными природно-климатическими зонами, с природными богатствами; со странами и народами) (С). - Закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о человеке и о природе на основе упорядочивания информации (систематизация, классификация, сравнение и пр.) (Б, К). <p>Мир человека:</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширять и закреплять представления детей о разных видах деятельности людей; показывать, что рукотворный мир — это результат деятельности человека (через историю создания и совершенствования рукотворных предметов и объектов) (Т); - продолжать формировать и закреплять гигиеническую культуру, правила личной безопасности на основе знакомства с некоторыми анатомическими особенностями человека. - Раскрывать правила безопасного поведения на улицах и дорогах, меры безопасности в домашних условиях, противопожарной безопасности, правила личной безопасности в природе (солнце, вода, растения и грибы, насекомые и звери и пр.); элементарная ориентация в опасных ситуациях (правила поведения в подъездах, лифте и собственной квартире, контакты с незнакомыми людьми)* (З, Б). <p>Мир природы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомство детей с жизнью животных и растений в разных условиях; - расширять представления детей об объектах и явлениях неживой природы; - на доступном содержании (из жизни человека и природы) показывать значение и роль причинно-следственных связей в нашем мире* (Б); - подвести детей к осознанному разделению животных на диких и домашних, растений на культурные и дикорастущие; - показывать взаимосвязь и взаимозависимость живой и неживой природы, времена года, их ритмичность и цикличность, наблюдать и фиксировать сезонные изменения и их влияние на жизнь природы и человека (Б, Т). - Корректировать содержание познавательного развития на региональном уровне. - Развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности (С). - Поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения (К). - Создать предметно-развивающую среду, позволяющую детям: расширять кругозор; уточнять, конкретизировать поступающие и имеющиеся знания; активизировать
--	--	---

		<p>собственные познавательные интересы.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Физическая карта мира (демонстрационная) и глобус; телевизор и видеотехника для просмотра познавательных передач и фильмов; часы (настенные, будильник), различные виды календарей; познавательная литература; настольные игры с познавательным содержанием; коллекции (созданные детьми), познавательные альбомы (подборки иллюстраций, фотографий и рисунков детей), календари жизни группы; познавательная игротека. - Формировать представление о количестве как характеристике совокупности. - Знакомить с операциями счета и измерения как способом выражения количества через число. - Дать представление о необходимости наименования результата счета и измерения. - Дать представление об алгоритме операции измерения: использование единицы измерения, инструмента или прибора для измерения, определение результата измерения. Дать представление о необходимости наименования результата измерения. - Знакомить с единицами измерения различных величин, часто используемых в жизни (масса, объем, длина, температура, временные интервалы). - Учить различать ситуации, в которых необходимо использовать измерение, от ситуаций, в которых могут использоваться и пересчет, и измерение. - Учить понимать и правильно употреблять в речи числительные в пределах 10. - Запоминать порядок следования чисел натурального числового ряда в пределах 10. - Обеспечивать понимание детьми закономерности построения натурального числового ряда: каждое следующее число больше предыдущего на единицу. - Дать детям представление о составе каждого из чисел первого десятка из двух меньших чисел. Создавать условия для запоминания детьми состава чисел первого десятка, используя различные методические средства, ориентированные на учет индивидуальных особенностей детей (преобладание аудиального, визуального, кинестетического канала восприятия информации). - Формировать навыки прямого и обратного счета в пределах первого десятка. - Учить детей сравнивать по количеству, используя различные приемы, и выражать в речи в развернутом ответе результат сравнения, используя понятия «больше», «меньше», «равно». - Учить сравнивать предметы по размеру (обобщенно; по длине, ширине, высоте), используя понятия «больше», «меньше», «равно». - Формировать операцию пересчета дискретных предметов в пределах 10. - Формировать операцию отсчета по заданному числу предметов в пределах 10. - Знакомить детей с цифрами. Давать возможность рисовать и лепить цифры, воспроизводить их в технике плоскостного
--	--	---

		<p>конструирования (ХТ).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дать представление о размене существующих в обращении монет*. - Знакомить детей с простейшими арифметическими операциями сложения и вычитания. Содействовать осознанию связи между действием и характером изменения количества. Учить определять, в каких ситуациях какое действие имело место (переводить задачу с языка сюжетного описания на язык арифметического действия). - Знакомить со знаками действий сложения и вычитания. - Знакомить детей с понятием «задача»*. - Закреплять понимание и правильное употребление в речи слов, характеризующих размер с использованием качественных прилагательных: обобщенные (длинный — короткий, широкий — узкий, высокий — низкий, глубокий — мелкий, тонкий — толстый), а также степеней сравнения прилагательных (длинный — длиннее — самый длинный; тонкий — тонкие — самый тонкий и т. д.) (К). - Учить различать и правильно называть геометрические фигуры: круг, треугольник, квадрат. Создавать ситуации, в которых дети по словесному описанию (определению) называют геометрическую фигуру*. - Закреплять понимание и правильное употребление в речи слов, обозначающих цвет предмета или его изображения, включая основные названия оттенков (К). - Закреплять умение определять направления относительно себя (вверх — вниз, вперед — назад, вправо — влево). - Совершенствовать умение правильно описывать пространственное расположение предметов относительно друг друга, делая это не только с опорой на реальные предметы, но и по картинке* (К). - Формировать представление о различных временных интервалах: день (сутки), месяц, год. Знакомить с различными видами часов, единицами измерения времени — час, минута, секунда, их соотношением по длительности*. - Закреплять представление о годичном цикле смены времен года, их характерных признаках*. Знакомить детей с календарем*. - Поддерживать математическую любознательность, рассказывать детям о великих математиках древности*. - Изучать интересы детей с целью раннего выявления математической одаренности. - Использовать художественную литературу (стихи, сказки, рассказы) для иллюстрации математических понятий (Ч). - Обеспечивать положительный эмоциональный фон на занятиях математикой. - Содействовать широкому самостоятельному использованию детьми полученных знаний в повседневных жизненных ситуациях, поощрять желание посчитать, решить задачу. - Регулярно проводить с детьми занятия по плоскостному и объемному конструированию из геометрических форм. - Предлагать различные по содержанию и оформлению геометрические головоломки. - Предлагать детям различные конструкторы и мозаики для самостоятельной игры.
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> - Совершенствовать способность выделять признаки и свойства окружающих предметов. Создавать ситуации, побуждающие детей выделять существенные признаки и свойства; отличительные признаки и свойства. - Формировать операцию обобщения на основе выделения общих признаков; закреплять умение правильно использовать обобщающие слова, понимая соотношение более общего и более частного понятий (морковь и репа — овощи и т. п.) (К). - Совершенствовать умение производить классификацию по одному и двум заданным педагогом, а также произвольно выбранным самим ребенком признакам (разбиение исходного множества на два и три подмножества)*. - Закреплять понимание простейших определений, в том числе основных геометрических фигур (круг, треугольник, квадрат). Формировать умение приводить пример объекта по заданному перечислению его признаков*. - Закреплять понимание простейших закономерностей построения возрастающего и убывающего ряда (сериация). - Учить находить и формулировать простейшие причинно-следственные связи и закономерности на знакомом содержании*. - Создавать ситуации, в которых дети могут учиться строить простейшие доказательства и рассуждения* (К). - Обеспечивать наполнение предметно-развивающей среды логическими играми (лото, игры по типу «четвертый лишний», загадки, ребусы, головоломки). - Упражнять детей в составлении рассказов по последовательным сюжетным картинкам с целью восстановления в уме цепочки взаимосвязанных событий (К). - Дать обобщенное представление о знаке как о способе передачи информации. Знакомить с примерами использования знаков в жизни (знаки дорожного движения, знаки воинского отличия, знаки-символы и т. п.)* (Б). - Дать представление о графических знаках. Буква и цифра как знаки. Дать представление о различных системах письменности — алфавитах и способах записи цифр. - Знакомить детей с тем, что такое карта, план, схема, модель, и для чего они могут быть использованы в жизни, необходимы и полезны. Создавать ситуации, в которых дети в игровой форме могут получить первый опыт чтения простейшего плана, схемы, карты* (ХТ). - Создавать условия для разворачивания самостоятельной сюжетно-ролевой и режиссерской игры: выделить время в распорядке дня; обеспечить игровым материалом; играть с детьми. - Создавать педагогические ситуации для сочинения сказок и историй (К). - Использовать информативные рассказы и чтение художественной литературы без опоры на иллюстрации и наглядный материал с целью развития способности представить то, о чем дети слышат (Ч). - Проводить занятия по сюжетному рисованию; рисованию иллюстраций; рисованию по представлению (ХТ). - Помогать детям воссоздавать в рисунке, лепке, аппликации
--	--	--

		и конструировании образы действительности на основе представлений, полученных в прошлом опыте, изменяя и перерабатывая свои впечатления (ХТ). - При восприятии произведений изобразительного искусства побуждать детей представлять себе то, что происходило до и после того момента, который изображен художником на картине (ХТ, К). - Предлагать детям придумывать сказки по заданному сюжету; по началу или концу произведения; по картине (К). - Создавать ситуации, побуждающие детей ставить собственные исследовательские задачи и сотрудничать со взрослыми в процессе их решения.
--	--	--

Решение задач образовательной области "Познание" осуществляется с учетом интеграции с другими образовательными областями в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

Связь с другими образовательными областями:

«Коммуникация»	развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми
«Чтение художественной литературы»	решение специфическими средствами идентичной основной задачи психолого-педагогической работы – формирования целостной картины мира
«Здоровье»	расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни
«Социализация»	формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире
«Труд»	формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности
«Безопасность»	формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы
«Музыка»	расширение кругозора в части музыкального искусства
«Художественное творчество»	расширение кругозора в части изобразительного искусства

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области

«ПОЗНАНИЕ»

Решение задач образовательной области обеспечивается общеобразовательной программой Радуга: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада под редакцией Т.Н. Дороновой, Т.И. Гризик, Е.В. Соловьёва, С.Г. Яковсон, Москва «Просвещение» 2010 год

Возрастная группа	Перечень используемых технологий, пособий
Старш	1. Т.И. Гризик «Познаю мир» - методическое пособие для воспитателей

ий возраст (5-6 лет)	<p>2. Ерофеева Т.И. «Дошкольник изучает математику» - методическое пособие для воспитателей, работающих с детьми 5-6 лет М. «Просвещение» 2006</p> <p>3. Т.И. Ерофеева «В кругу друзей математики» - тетрадь для индивидуальной работы с детьми 5-6 лет М. «Просвещение» 2005</p> <p>4. Т.И. Ерофеева «Дневник математических достижений» - пособие по обследованию и развитию математических представлений у дошкольников М. «Просвещение» 2006</p> <p>5. Т.И. Ерофеева, «Математические сказки» - пособие для детей 5-6 лет – М.П.2008</p>
Подгот овител ьный к школе возраст (6-7 лет)	<p>1. Т.И. Гризик «Познаю мир» - методическое пособие для воспитателей, работающих с детьми 6-7 лет</p> <p>2. Т.И. Ерофеева, «Математические сказки» - пособие для детей 6-7 лет –М.П.2008</p> <p>3. Т.И. Ерофеева «В кругу друзей математики» - тетрадь для индивидуальной работы с детьми 6-7 лет М. «Просвещение» 2005</p> <p>4. Т.И. Ерофеева «Дневник математических достижений» - пособие по обследованию и развитию математических представлений у дошкольников М. «Просвещение» 2006</p> <p>5. Т.И. Ерофеева «Знакомимся с математикой» - пособие для детей старшего дошкольного возраста М. «Просвещение» 2005</p>
Перече нь пособи й	<p>Макеты,</p> <p>Плакаты</p>

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Познание»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Формы организации детей			
Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Показ. Экскурсии, наблюдения. Беседа. Занятия. Опыты, экспериментирование. Обучение в специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде. Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, сенсорной комнаты. Игровые упражнения. Игры – дидактические, подвижные.	Напоминание. Объяснение. Обследование. Наблюдение. Развивающие игры. Игра-экспериментирование. Проблемные ситуации. Игровые упражнения. Рассматривание чертежей и схем. Моделирование. Коллекционирование. Проекты. Интеллектуальные игры. Тематическая прогулка. Конкурсы. КВН.	Игры развивающие, подвижные, со строительным материалом. Игры со строительным материалом. Игры – экспериментирования. Игры с использованием автодидактических материалов. Моделирование. Наблюдение. Интегрированная детская деятельность включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность –	Беседа. Коллекционирование. Просмотр видеофильмов. Прогулки. Домашнее экспериментирование. Уход за животными и растениями. Совместное конструктивное творчество. Коллекционирование. Интеллектуальные игры.

Проектная деятельность. Продуктивная деятельность. Проблемно-поисковые ситуации.	Трудовая деятельность. Мини-музеи.	предметную, продуктивную, игровую. Опыты. Труд в уголке природы. Продуктивная деятельность.	
--	---------------------------------------	--	--

3.3.7. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «КОММУНИКАЦИЯ»



Коммуникация (общение) со взрослыми и сверстниками является как неотъемлемым компонентом других видов деятельности (игры, труда, продуктивной деятельности и др.) так и самостоятельной деятельности детей дошкольного возраста.

При этом речь выступает одним из важнейших средств коммуникации и проявляется в дошкольном возрасте прежде всего в диалогах и полилогах, в которых говорящие обмениваются мыслями, ставят уточняющие вопросы друг другу, обсуждая предмет разговора. Постепенное совершенствование и усложнение содержания и формы диалога и полилога позволяют включать в них сначала элементы а затем и полноценные монологи описательного и повествовательного характера, а также элементы рассуждений.

Развитие диалогической, полилогической и монологической речи требует формирования следующих составляющих:

- собственно речи (ее фонетико-фонематического и лексико-грамматического компонентов);
- речевого этикета (элементарные нормы и правила вступления в разговор, поддержания и завершения общения);
- невербальных средств (адекватное использование мимики, жестов)

Коммуникация как главное средство и условие реализации содержания Программы наиболее полно соответствует основным моделям организации образовательного процесса (совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей)

Содержание раздела

№	Возраст детей	Раздел программы	Содержание
3.	Старший 5-7 лет	Коммуникация	<p>Расширять словарный запас детей на основе формирующихся у них богатых представлений о мире; активизировать его в самостоятельных высказываниях (П).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать формировать видовые (названия отдельных предметов), родовые (фрукты, овощи, игрушки, транспорт, растения, животные и пр.) и отвлеченные обобщенные понятия (добро, зло, красота, смелость и пр.) с их последующей дифференциацией (обувь — летняя, зимняя, демисезонная; транспорт — наземный, воздушный, водный, подземный). - Развивать смысловую сторону речи через ознакомление детей: <ul style="list-style-type: none"> - со значением слова (например, через его определение: ельник — еловый лес; стол — предмет мебели в виде широкой горизонтальной доски на ножках и пр.); - с антонимами (выраженными разными частями речи: добро — зло, день — ночь, старый — молодой, подниматься — спускаться, весело — грустно, далеко — близко, холодно — жарко и пр.); - с синонимами (выраженными все-ми частями речи: смелость — отвага, храбрость; вежливая — любезная, предупредительная; веселиться — радоваться, смеяться); - с многозначностью слов (выраженной существительными и глаголами: гребень (для расчесывания волос, верх волны, на голове петуха); кисть (руки, художника, рябины, украшение для штор); ножка (гриба, стула, жеребенка, малыша); хвост (лисы, самолета, поезда, редиски); гореть (дрова горят в камине, ребенок горит от жара, щеки горят на морозе); бить (в ладоши, по мячу, в барабан, дождь бьет в стекло); идти (ребенок идет по дороге, лед идет по реке, дождь идет из тучи, дым идет из трубы); играть (ребенок играет в кубики, дети играют в мяч, девочка играет на скрипке, улыбка играет на лице). - Учить детей осмысливать образные выражения и фразеологические обороты (мороз щиплет нос, весна на носу, водить за нос, как белка в колесе, все в руках горит и пр.) (Ч). - Активизировать словарный запас в различных видах деятельности, в речевой практике. - Осваивать морфологическую систему русского языка (изменение по родам, числам, лицам, временам): употребление имен существительных во множественном числе (один — много); образование формы родительного падежа множественного числа существительных трудных форм (улей — ульев, пень — пней, лоб — лбов, карась — карасей и т. п.); согласование существительных с числительными, прилагательными и глаголами. - Правильно употреблять категорию рода (женского, мужского, среднего). - Практически освоить некоторые способы словообразования. <p style="text-align: right;">- Учить составлению</p>

		<p>(употреблению правильного порядка слов) и распространению предложений за счет однородных членов (подлежащих, определений, сказуемых), составлению сложных конструкций предложений (сложносочиненных и сложноподчиненных).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять правильное употребление предлогов, выражающих различные пространственные отношения (в, на, за, из, с, под, над, между, перед, из-за, из-под и пр.) (П). - Развивать речевой слух: фонематический и фонетический. - Уточнять и закреплять произношение всех звуков русского языка с использованием анализа артикуляции (по пяти позициям: положение губ, зубов, языка, вибрация голосовых связок и прохождение воздушной струи) в игровых упражнениях, речевых играх и пр. Совершенствовать фонематическое восприятие через упражнения и дидактические игры на дифференциацию согласных звуков: свистящих и шипящих [с — ш], [з — ж], [ц — с]; звонких и глухих [ж — ш], [з — с], [б — п], [д — т], [г — к], [в — ф]; соноров [р — л]; твердых и мягких [с — с'], [з — з'], [п — п'], [б — б'], [т — т'], [д — д'], [к — к'], [г — г'], [в - в'], [ф - ф'], [р - р'], [л - л']. - Упражнять в умении дифференцировать звуки (гласные — согласные*, мягкие — твердые). - Работать со словами-паронимами, объяснять их лексическое значение. - Предлагать задания на подбор слов с заданным звуком в разных позициях (в начале, середине и конце слова); определять последовательность звуков в словах. - Упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах). - Упражнять в умении производить анализ и синтез предложения по словам; короткого высказывания по предложениям. - Развивать умение передавать разнообразные интонации через изменение высоты голоса, силы его звучания, ритма и темпа речи в процессе разучивания стихотворений, песен, средствами театрализованной деятельности, в игровых заданиях и упражнениях и пр. (Ч, М, С). - Развивать контроль за собственной речью и критическое отношение к речи окружающих. - Выбатывать активную диалогическую позицию в общении со сверстниками (активная коммуникативная позиция) (С). <p>Приобщать к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; формулировать и задавать вопросы; строить ответ в соответствии с услышанным) (С).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять правила ведения диалога в повседневной жизни, традициях (группы и детского сада) (С). - Работать над речевым оформлением реплик участников диалога в зависимости от социальной ситуации (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание, отказ) (П, С). - Отрабатывать умение вежливо и тактично вести диалог со
--	--	---

		<p>взрослыми и другими детьми (С).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Отрабатывать диалог в театральнo-игровой деятельности, в игровых ситуациях (смешных, фантастических, деловых, бытовых и пр.) (С, Ч). - Обучать основам построения связных монологических высказываний (повествовательного и описательного типа). <p>Формировать умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выделять и называть объект речи при описании; соотносить объекты речи с соответствующими описаниями и расширять их за счет дополнительных характеристик; - видеть и задавать элементарную логику описания отдельных объектов (определение двух групп характеристик объекта (внешних: качества, свойства, признаки; внутренних: целевое назначение и функция); выбор последовательности подачи групп характеристик в простых описаниях); - составлять простые описания разными средствами (искусство, изобразительная и театрализованная деятельность, художественная литература, дидактические игры и задания и пр.) (ХТ, Ч). <p>Формировать умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - восстанавливать последовательность событий в знакомых сказках (в какой последовательности появлялись герои, разворачивались события или действия) (Ч); - давать определение и словесное обозначение главной темы повествования (через цель высказывания, заголовок); - выделять структуру повествования (зачин, средняя часть, концовка); - воспроизводить структурные компоненты знакомых произведений и собственных монологов-повествований (Ч); - составлять повествовательные высказывания путем изменения знакомых текстов: по аналогии («Сказка на новый лад»), путем изменения или добавления отдельных эпизодов текста. - Учить составлению комбинированных связных высказываний (сочетание описательных и повествовательных монологов, включение диалогов); составлению плана (смысловой последовательности) собственных высказываний и выдерживанию его в процессе рассказывания. - Использовать пересказ произведений (как средство): - для развития понятийной стороны речи (понимание содержания литературных произведений (прозаических и стихотворных) и информационных текстов); - для закрепления полученных представлений о правилах построения монологов разного типа (например, путем перевода стихотворного текста в повествовательный (проза); пересказ от лиц героев одного произведения и пр.) (Ч) - Сформировать правильный захват орудия письма (щепоть) (ХТ, Т). - Использовать пальчиковые игры (особенно для большого и указательного пальцев рук), упражнения с карандашом («Покрути карандаш двумя пальцами, тремя пальцами») и шариками, игровые упражнения типа «Посолим суп» и пр. (ХТ). - Упражнять в правильном распределении мышечной
--	--	--

		<p>нагрузки руки.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Использовать игры типа «Мозаика», работу со штампами, ручной труд (например, работа с иглой, ножницами), раскрашивание карандашом одного цвета с разным нажимом, раскрашивание пунктиром и пр. (ХТ). - Развивать мелкую моторику рук. - Вводить упражнения и игры на развитие тактильных ощущений, ниткопись, бисерография, практические работы с бумажными комками и шариками и пр. (ХТ). - Формировать ориентировку в своем теле (точное знание правой (левой) стороны туловища и головы: правая (левая) рука, нога, глаз, ухо, щека, коленка, локоть, пятка и пр.; ориентировку от себя (над головой — верх, под ногами — низ, за спиной — сзади, перед лицом (носом, глазами) — спереди). (З, ФК, П). - Формировать пространственные отношения относительно себя, относительно другого предмета и относительно человека, стоящего напротив. - Формировать ориентировку на листе бумаги. - Знакомить и учить ориентироваться в разлиновке «линейка». - Развивать чувство ритма в движении и в изображениях на плоскости (М, ХТ, ФК). - Учить слушать и воспроизводить ритм (хлопки, удары погремушкой или в барабан и пр.). Изображать (фиксировать) ритм с помощью условных знаков (палочек, кружочков, звездочек и пр.) — ритмический рисунок. Воспроизводить ритмические рисунки в движениях и действиях (М, ФК, ХТ). - Рисовать бордюры в сетках (по образцам, самостоятельные работы детей). - Упражнять в штриховке (редкая штриховка карандашом одного цвета, двумя карандашами разного цвета; частая штриховка карандашом одного цвета). - Проводить упражнения, подготавливающие к написанию элементов школьного (письменного) шрифта (упражнения типа «Клубочки», «Волны» и пр.). - Учить анализировать изображения простых предметов (что это? Из каких элементов состоит? Сколько элементов? Все ли элементы одинаковые?), заданных с помощью линии или геометрических фигур (П). - Подготовка к обучению чтению реализуется в рамках развития устной речи. - Содержание и границы процесса обучения чтению определяются на региональном уровне.
--	--	--

Решение задач образовательной области "Коммуникация" осуществляется с учетом интеграции с другими образовательными областями в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

Связь с другими образовательными областями:

«Коммуникация»	развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу
----------------	---

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области

«КОММУНИКАЦИЯ»

Перечень программ, технологий и пособий.

Решение задач образовательной области обеспечивается общеобразовательной программой Радуга: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада под редакцией Т.Н. Дороновой, Т.И. Гризик, Е.В. Соловьёва, С.Г. Якобсон, Москва «Просвещение» 2010 год

Возраст	Перечень используемых технологий, пособий
Старший возраст (5-6 лет)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Т.И. Гризик Л.Е. Тимошук «Развитие речи детей 5-6 лет»; М. «Просвещение» 2007–методическое пособие для воспитателей 2. Т.И. Гризик «В мире слов» - пособие по изучению и развитию словаря детей 5-6 лет М. «Просвещение» 2006 3. Т.И. Гризик «Поиграем и узнаем» - пособие по изучению и развитию речевого слуха детей дошкольного возраста М. «Просвещение» 2005 4. Т.И. Гризик «На пути к сказке» пособие по развитию связной речи детей 5-6 лет М. «Просвещение» 2006 5. Т.И. Гризик «Занимательная грамматика» - пособие для обследования и закрепления грамматического строя речи у детей 5-6 лет» М. «Просвещение» 2006 6. Гризик Т.И. Расскажи, что где находится. Пособие для детей 5-6 лет. «Росмэн -Пресс» 2004.М. 7. Гризик Т.И. Маленький помощник. Пособие для подготовки руки к письму. М. 2005 8. Т.Н. Доронова «Играем в театр» -методическое пособие М.П. 2007
Подготовительный к школе возраст (6-7 лет)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Т.И. Гризик Л.Е. Тимошук «Развитие речи детей 6-7 лет»; М. «Просвещение» 2007–методическое пособие для воспитателей 2. Т. И. Гризик, Л.Ф Климанова, Л.Е. Тимошук «Развитие речи и подготовка к обучению грамоте» -методическое пособие для воспитателей М. «Просвещение» 2007 3. Т.И. Гризик «В мире слов» - пособие по изучению и развитию словаря детей 6-7 лет М. «Просвещение» 2006 4. Т.И. Гризик «Мои первые сказки» - пособие по развитию связной речи детей 6-7 лет М. «Просвещение» 2006 5. Т.И. Гризик «Подготовка ребенка к обучению письму» - пособие для родителей М.»просвещение» 2007 6. Т.И. Гризик «Маленький помощник» - пособие для подготовки руки к письму М. «Просвещение» 2006 7. Т.Н. Доронова «Играем в театр» -методическое пособие М.П. 2007
Перечень пособий	разнообразные виды театра

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Коммуникация»

Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная	Образовательная
---	-----------------	-----------------

педагогов и детей		деятельность детей	деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Формы организации детей			
Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<p>Занятия.</p> <p>Игры с предметными и сюжетными игрушками.</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</p> <p>Чтение рассматривание иллюстраций.</p> <p>Сценарии активизирующего общения.</p> <p>Имитативные упражнения, пластические этюды.</p> <p>Коммуникативные тренинги.</p> <p>Совместная продуктивная деятельность.</p> <p>Экскурсии.</p> <p>Проектная деятельность.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Настольно-печатные игры.</p> <p>Продуктивная деятельность.</p> <p>Разучивание стихотворений.</p> <p>Речевые задания и упражнения.</p> <p>Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций.</p> <p>Работа по:</p> <ul style="list-style-type: none"> -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя; -обучению составления 	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</p> <p>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры.</p> <p>Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого.</p> <p>Тематические досуги.</p> <p>Фактическая беседа, эвристическая беседа.</p> <p>Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики.</p> <p>Речевые дидактические игры.</p> <p>Наблюдение.</p> <p>Чтение.</p> <p>Слушание, воспроизведение. имитирование.</p> <p>Тренинги (действие по речевому образцу взрослого)</p> <p>Разучивание скороговорок. чистоговорок.</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Освоение формул речевого этикета.</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром.</p> <p>Праздники и развлечения.</p>	<p>Коллективный монолог.</p> <p>Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т. п.)</p> <p>Игра в парах и совместные игры (коллективный монолог)</p> <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры.</p> <p>Игра-импровизация по мотивам сказок.</p> <p>Театрализованные игры.</p> <p>Игры драматизации.</p> <p>Настольно-печатные игры.</p> <p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p> <p>Словотворчество.</p>	<p>Речевые игры.</p> <p>Беседа.</p> <p>Пример коммуникативных кодов.</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций.</p> <p>Игры-драматизации.</p> <p>Совместные семейные проекты.</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок.</p>

<p>описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы; -обучению перескажу по серии сюжетных картинок; -обучению пересказу по картине; - обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание). Показ настольного театра, работа с фланелеграфом.</p>			
---	--	--	--

5-7 лет	наблюдение, беседы, чтение художественной литературы, сюжетные игры, игры на поддувание, развитие мелкой моторики, артикуляционная, дыхательная, пальчиковая гимнастика, Индивидуальная работа, речевые игры, речевые минутки,	ежедневно
	экскурсии , разучивание стихотворений, речевой дворик, чудо-дерево, универсальные бумажные шапочки, дидактические речевые пособия. Копилка слов, выставка любимых игрушек Подготовка и проведение спектаклей-инсценировок, логоуголок	По плану

3.3.8.СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ»



Художественная литература, являясь видом искусства. Выполняет эстетическую и этическую функции образования детей дошкольного возраста, что, безусловно, способствует интеграции данной области с направлением «Художественно-эстетическое развитие». Однако особенности восприятия детьми дошкольного возраста художественного текста таковы, что с помощью книги ребенок в первую очередь открывает мир во всех его взаимосвязях и взаимозависимостях, начинает больше и лучше понимать жизнь и людей, переживая и проживая прочитанное. Главная миссия области – воспитание в ребенке читателя, который «начинается» в дошкольном детстве. Процесс общения с книгой является определяющим в интеллектуальном и личностном (в том числе мировоззренческом) становлении человека, в его способности в самореализации, в сохранении и передачи опыта, накопленного человечеством.

Чтение – условное понятие по отношению к детям дошкольного возраста.

Читатель – дошкольник зависим от взрослого в выборе книг для чтения, периодичности и длительности процесса чтения, способах, формах и степени выразительности. Поэтому важными моментами деятельности взрослого при реализации данной области Программы являются формирование круга детского чтения и организации процесса чтения.

При формировании круга детского чтения педагогам и родителям необходимо в первую очередь руководствоваться принципом всестороннего развития ребенка (социально-личностного, познавательно-речевого, художественно-эстетического), так как подбор художественной литературы в соответствии с прикладными принципами (по жанрам, периодами, писателями) ориентирован в большей степени на изучение литературы или литературное образование детей.

Условия эффективности организации процесса чтения: систематичность (ежедневное чтение), выразительность и организация чтения как в совместной деятельности взрослого и детей (а не в рамках регламентированного занятия). Критерий эффективности – радость детей при встрече с книгой, чтение ее с непосредственным интересом и увлечением.

Содержание раздела

№	Возраст детей	Раздел программы	Содержание
3.	Старший 5-7 лет	Чтение художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> - Поддерживать и закреплять интерес к художественной литературе. Обсуждать с детьми прочитанное (К). - Стремиться понимать смысл прочитанного, воспринимать богатство литературного языка. - Формировать потребность ежедневного чтения художественной литературы. - Воспитывать интерес к книге; формировать навыки правильного обращения с ней. Обращать внимание детей на авторов произведений, оформление книги (иллюстрации, рисунки и их авторы) (П, ХТ). - Создавать материальную базу: библиотеки (общую и групповую), книжные уголки, выставки, фонотеку, портреты писателей, поэтов, художников-иллюстраторов и пр. - Дополнять раздел на региональном уровне за счет введения в круг чтения детей лучших образцов национальной детской литературы

Решение задач образовательной области «Чтение художественной литературы» осуществляется с учетом интеграции с другими образовательными областями в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

Связь с другими образовательными областями:

«Коммуникация»	развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного, практическое овладение нормами русской речи
«Познание»	формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей
«Социализация»	формирование первоначальных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природы, а также формирование первичных ценностных представлений
«Художественное творчество»	развитие детского творчества

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Чтение художественной литературы»

Перечень программ. Технологий и пособий.

Решение задач образовательной области обеспечивается общеобразовательной программой Радуга: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада под редакцией Т.Н. Дороновой, Т.И. Гризик, Е.В. Соловьёва, С.Г. Якобсон, Москва «Просвещение» 2010 год

Возраст	Перечень используемых технологий, пособий
Старший возраст (5-6 лет)	<ol style="list-style-type: none"> 3.А. Гриценко «Пришли мне чтения доброго» пособие для чтения и рассказывания детям 4-6 лет с методическими рекомендациями М. «Просвещение» 2003 3.А. Гриценко «Положи свое сердце у чтения» – пособие для родителей по организации чтения дошкольникам
Подготовительный к школе возраст (6-7 лет)	<ol style="list-style-type: none"> 3.А. Гриценко «Положи свое сердце у чтения» – пособие для родителей по организации чтения дошкольникам 3.А. Гриценко «Пришли мне чтения доброго» пособие для чтения и рассказывания детям 7-го года с методическими рекомендациями М. «Просвещение» 2003
Перечень пособий	Книжный фонд, картины, иллюстрации

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Чтение художественной литературы.»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Формы организации детей			
Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные

<p>Рассказывание по иллюстрациям. Творческие задания. Заучивание. Чтение художественной и познавательной литературы. Рассказ. Пересказ. Экскурсии. Беседа. Объяснения. Творческие задания. Литературные викторины.</p>	<p>Беседа. Рассказ. Чтение. Дидактические, настольно-печатные игры. Досуги. Игры-драматизации. Выставка в книжном уголке. Литературные праздники. Викторины, КВН. Презентации проектов.</p>	<p>Игровая деятельность. Рассматривание иллюстраций. Театрализованная деятельность. Игры-драматизации, игры-инсценировки. Беседы. Словотворчество.</p>	<p>Посещение театров, музеев, выставок. Беседы. Рассказы. Чтение. Прослушивание аудиозаписей.</p>
--	---	--	---

Формы работы с детьми по освоению образовательной области «Чтение художественной литературы»

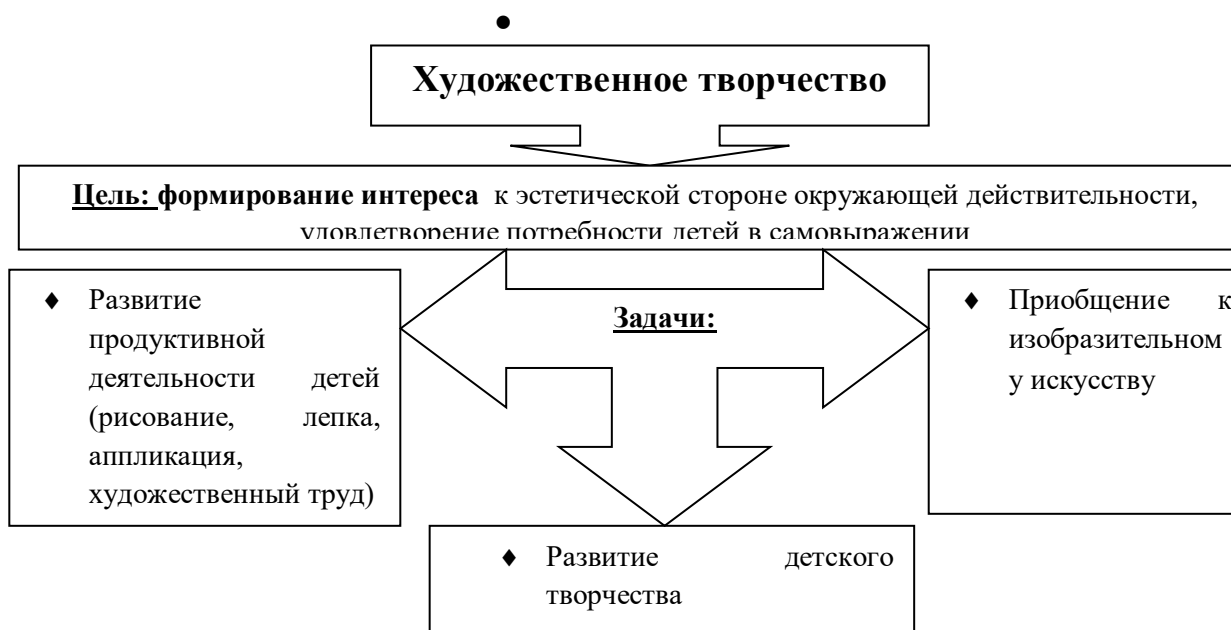
Совместная деятельность взрослого и детей		самостоятельная деятельность детей.
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности		Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
5-6 лет	<p>Чтение литературных произведений, рассматривание иллюстраций, чтение, рассказывание народных, авторских сказок . Поэтических произведений, обсуждение, беседа по содержанию, пересказ, традиция «Приходи сказка» - чтение полное или фрагментарное, литературные праздники, викторины, вечера, полочка умных книг, организация книжного уголка. Вечера загадок и отгадок Создание детских книг, журналов на основе детского творчества, непосредственно образовательная деятельность</p>	<p>Использование потешек, поговорок. Пословиц, рассматривание иллюстраций, чтение, рассказывание народных, авторских сказок.-не менее 30 минут в день. Поэтических произведений</p>
6-7 лет	<p>Чтение литературных произведений, рассматривание иллюстраций, чтение, рассказывание народных, авторских сказок — Поэтических произведений, беседа по содержанию, обсуждение, пересказ. традиция «Приходи сказка» - чтение полное или фрагментарное, литературные праздники, викторины. Вечера, книжный уголок, полочка умных книг. Вечера загадок и отгадок Создание детских книг, журналов на основе детского творчества,</p>	<p>Использование потешек, поговорок. пословиц рассматривание иллюстраций, чтение, рассказывание народных, авторских сказок. -не менее 30 минут в день. Поэтических произведений,</p>

	непосредственно образовательная деятельность		
--	--	--	--

Направление «Художественно эстетическое развитие» раскрывает содержание психолого-педагогической работы по освоению следующих образовательных областей:

Художественное творчество
Музыка

3.3.9.СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО»



Содержание данной области Программы Включает изобразительную деятельность, лепку, аппликацию и художественное творчество – традиционные для российского дошкольного образования виды активности, объединенные общим понятием «продуктивная деятельность».

- Специфика реализации содержания области «Художественное творчество» заключается в следующем:

- понятие «продуктивная деятельность детей» позволяет интегрировать изобразительную деятельность, лепку, аппликацию и художественное конструирование в рамках одной образовательной области в качестве альтернативы «предметного принципа построения раздела Программы «Художественно-эстетическое развитие»;
- продуктивная деятельность - та, в результате которой создается некий продукт; она может быть не только репродуктивной (например, рисование предмета так как научили), но и творческой (например, рисование по собственному замыслу), что позволяет в рамках данной области наиболее эффективно решать одну из основных задач образовательной работы с детьми дошкольного возраста – развитие детского творчества;
- понятие «продуктивная (творческая) деятельность детей» позволяет интегрировать содержание области «Художественное творчество» с другими областями Программы по особому основанию – возможностью развития воображения и творческих способностей ребенка (например. С «Познанием в части конструирования, «Чтением художественной литературы» и «Коммуникации» в части элементарного словестного творчества);
- общеразвивающая направленность содержания области (развитие высших психических функций, мелкой моторики, воображения) является первичной по отношению к формированию специальных способностей детей.

Содержание раздела

№	Возраст детей	Раздел	Содержание
---	---------------	--------	------------

		программы	
1.	Старший 5-7 лет	Художественное творчество	<ul style="list-style-type: none"> - Показывать детям красоту своего города, села, поселка с их ландшафтами, садами, полями, лугами, водоемами и т. п. Обращать внимание на разнообразие и красоту форм, цвета, звуков, запахов окружающего мира во время прогулок, экскурсий, в игре, в быту, в специально организованных видах деятельности. - Создавать условия для восприятия природы, красивых предметов быта, произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, чтения художественной литературы, слушания музыкальных произведений. - Знакомить детей с высокохудожественными произведениями литературы (проза, поэзия), музыкального (вокальная, инструментальная музыка) и изобразительного искусства разных видов (живопись, графика, скульптура) (П). - Дать первоначальное представление о театре как синтезе разных искусств (П, Ч). - Побуждать высказывать свое отношение к произведению, задавая вопросы (К). - Беседовать с детьми об увиденном, прочитанном и услышанном (К). - Рассказывать детям о народных мастерах, деятелях культуры и искусства. Посещать с ними музеи, выставки, рассматривать книги об искусстве, прослушивать записи классической музыки (П, Т, С, К). - Знакомить детей с материалами и оборудованием для рисования, лепки, аппликации, конструирования и ручного труда и научить применять их на практике (П, Б). - Побуждать детей экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию, осваивать раз-личные художественные техники (оригами, папье-маше, разрывная аппликация); использовать разнообразные материалы (П). - Поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую, декоративную трактовку образов (К). - Регулярно, не реже двух раз в месяц, проводить занятия рисованием, лепкой, аппликацией и конструированием по замыслу детей. - По желанию детей петь, прослушивать музыкальные произведения и читать книги. - Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая различные возможности и предложения (Т). - Совершенствовать чувство ритма и звуковысотный слух, навыки интонирования ФК, К). - Создавать ситуации, в которых дети могут самостоятельно использовать простейшие музыкальные инструменты

Решение задач образовательной области «Художественное творчество» осуществляется с учетом интеграции с другими образовательными областями в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

Связь с другими образовательными областями:

«Физическая культура»	Развитие мелкой моторики
«Здоровье»	воспитание культурно-гигиенических навыков, цветотерапия, арттерапия, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
«Коммуникация»	развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи
«Познание»	сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора в сфере изобразительного искусства, творчества, формирование элементарных математических представлений
«Социализация»	формирование гендерной, семейной принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу, реализация партнерского взаимодействия «взрослый-ребенок»
«Музыка»	использование музыкальных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства
«Труд»	формирование трудовых умений и навыков, воспитание трудолюбия, воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам
«Чтение художественной литературы»	использование художественных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.
«Безопасность»	формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области

«ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО»

Перечень программ, технологий и пособий

Решение задач образовательной области обеспечивается общеобразовательной программой Радуга: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада под редакцией Т.Н. Дороновой, Т.И. Гризик, Е.В. Соловьёва, С.Г. Яacobсон, Москва «Просвещение» 2010 год

Возраст	Перечень используемых технологий, пособий
Старший возраст (5-6 лет)	<p>1.Доронова Т.Н. «Изобразительная деятельность и эстетическое развитие дошкольников» Методическое пособие для воспитателей М. «Просвещение» 2005</p> <p>2.Доронова Т.Н., Доронов С.Г. «Деревянная игрушка-улыбка детства» предметно – методический комплект для занятий и игр с детьми от 2 до 7 лет ООО «Детям 21 века» 2006</p> <p>3.Е.Г. Хайлова «Природа и искусство» - учебно-наглядное пособие для детей дошкольного возраста М.»Просвещение» 2005</p>

	4..С.М Мусиенко «Мастерим из бумаги» -пособие для детей 4-6 лет
Подготовительный к школе возраст (6-7 лет)	1.Доронова Т.Н. «Изобразительная деятельность и эстетическое развитие дошкольников» Методическое пособие для воспитателей М. «Просвещение» 2005 2..Доронова Т.Н., Доронов С.Г. «Деревянная игрушка-улыбка детства» предметно – методический комплект для занятий и игр с детьми от 2 до 7 лет ООО «Детям 21 века» 2006 3.Е.Г. Хайлова «Природа и искусство» - учебно-наглядное пособие для детей дошкольного возраста М.»Просвещение» 2005
Перечень пособий	Доронова Т.Н. «Дошкольникам об искусстве» Подносы гжель, хохлома, Репродукции картин Матрешки

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Художественное творчество»

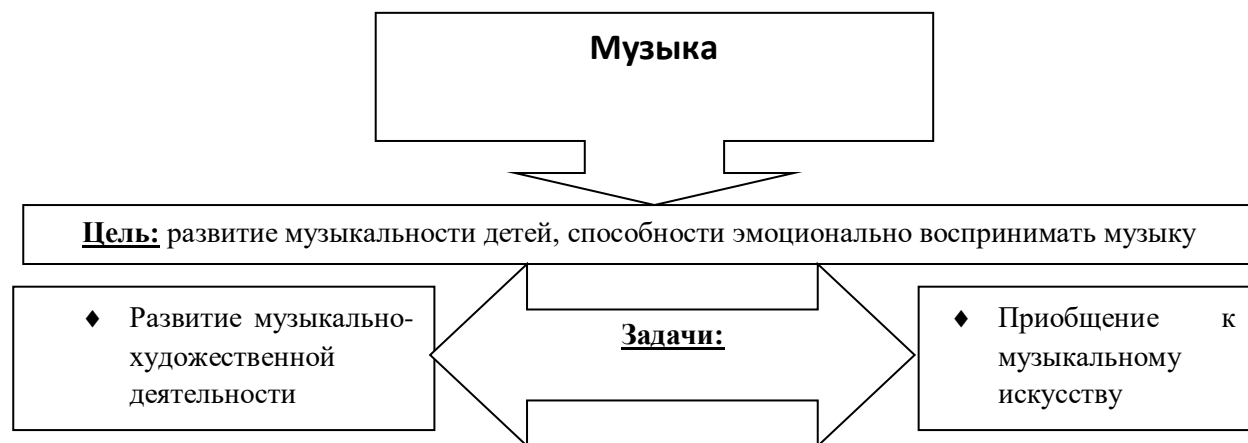
Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Формы организации детей			
Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Занятия. Дидактические игры. Наблюдение. Рассматривание. Чтение. Обыгрывание незавершенного рисунка. Коллективная работа. Обучение. Создание условий для выбора. Опытно-экспериментальная деятельность. Беседа. Творческие задания.	Наблюдение. Беседа. Проблемные ситуации. Обсуждение. Проектная деятельность. Дизайн. Занимательные показы. Индивидуальная работа. Тематические праздники и развлечения.	Сюжетно-ролевые игры. Наблюдение. Сбор материалов для оформления. Экспериментирование с материалами.	Беседа. Рассматривание. Наблюдение. Рассказы. Экскурсии. Чтение. Детско-родительская проектная деятельность.

Формы работы с детьми по освоению образовательной области «Художественное творчество»

5-7 лет	свободное рисование, лепка, аппликация, наблюдение, Рассматривание иллюстраций в книгах	ежедневно
	Тематическое рисование, лепка, аппликация, непосредственно образовательная деятельность	Еженедельно
	изготовление подарков малышам. подготовка к театрализованной	По плану

	деятельности. Организация выставок продуктов детского творчества, коллективные работы, реализация проектов, «Полочка красоты», посещение музеев и т.д	
--	--	--

3.3.10.СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «МУЗЫКА»



Музыка как часть культуры, искусство, отражающее окружающую действительность в звуковых художественных образах, является одним из средств социализации детей дошкольного возраста.

Основными видами музыкально-художественной деятельности при реализации Программы являются: восприятие музыки (слушание), исполнение музыки (пение, музыкально-ритмические движения, элементарное музицирование) элементарное музыкальное творчество.

Содержание раздела

№	Возраст детей	Раздел программы	Содержание
1.	Старший 5-7 лет	Музыка	Развитие музыкально-художественной деятельности: Учить: - узнавать мелодию Государственного гимна РФ, определять характер музыкального произведения; - различать высокие и низкие звуки (в пределах квинты); - петь плавно, легким звуком, отчетливо произносить слова своевременно начинать и заканчивать песню в сопровождении музыкального инструмента; - различать части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев); - выделяет отдельные средства выразительности музыкального произведения (темп, динамику); - импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс); -выполнять танцевальные движения: поочередное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и на месте; - ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки, выполняя танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг переменный шаг, боковой галоп;

			<ul style="list-style-type: none"> - исполнять сольно и в оркестре на ударных, звуковысотных и на русских народных инструментах несложные песни и мелодии. <p>Побуждать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно придумывать и инсценировать содержание песен, хороводов, варианты образных движений; - придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве - исполняет простейшие мелодии на металлофоне (сольно и в ансамбле). - самостоятельно придумывать мелодии, импровизируя на заданную тему, по образцу и без него; <p>Приобщение к музыкальному искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии, вступлению; - называть инструмент, на котором исполняется музыкальное произведение. - различать звучание музыкальных инструментов (фортепиано), скрипка, балалайка, виолончель). <p>- Знакомить детей с высокохудожественными произведениями литературы (проза, поэзия), музыкального (вокальная инструментальная музыка) и изобразительного искусства разных видов (живопись, графика, скульптура) (П) (К).</p> <p>Рассказывать детям о народных мастерах, деятелях культуры и искусства. Посещать с ними музеи, выставки, рассматривать книги об искусстве, прослушивать записи классической музыки (П, Т, С, К)</p> <ul style="list-style-type: none"> - По желанию детей петь, прослушивать музыкальные произведения и читать книги - Создавать ситуации, в которых дети могут самостоятельно использовать простейшие музыкальные инструменты
--	--	--	---

Решение задач образовательной области «Музыка» осуществляется с учетом интеграции с другими образовательными областями в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

Связь с другими образовательными областями:

«Физическая культура»	развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности
«Коммуникация»	развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки
«Познание»	расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде искусства
«Социализация»	формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Музыка»

Решение задач образовательной области обеспечивается общеобразовательной программой Радуга: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада под редакцией Т.Н. Дороновой, Т.И. Гризик, Е.В. Соловьёва, С.Г. Якобсон, Москва «Просвещение» 2010 год

Старший возраст(5-6 лет)	1. Е.А. Дубровская «Ступеньки музыкального развития» Пособие для музыкальных руководителей и воспитателей ДОУ М. «Просвещение» 2004 2. Т.Н. Доронова «Играем в театр» --методическое пособие для воспитателей М.П.2007 3.Т.Н. Доронова «Играем в театр» -пособие для детей
Подготовительный к школе возраст (6-7 лет)	1 .Дубровская Е.А. «Ступеньки музыкального развития»Пособие для музыкальных руководителей и воспитателей, работающих с детьми 7 года жизни. М «Просвещение» 2006 2.Т.Н. Доронова «Играем в театр» --методическое пособие для воспитателей М.П.2007 3. Т.Н. Доронова «Играем в театр» -пособие для детей
Перечень пособий	1. Музыкально-дидактическая игры: <ul style="list-style-type: none"> • «Петушок» • «Цирковые собачки» • «Музыкальный барабанщик» • «Теремок» • «Грустная и веселая музыка» • «Песня, танец, марш» • «Определи песню или распевку по ритмическому рисунку на карточке» • «Ритмическое лото» • «Узнай песню» • «Бубенчики» • «Кто поет» • «Подумай и отгадай» • «Треугольник и барабан» • «Какая матрешка поет» • «Тихие и звонкие звоночки» • «Веселая и резная лошадка» • «Учим матрешек плясать» • «Это кто по лесу ходит» «Веселые палочки»

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Музыка»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Формы организации детей			
Групповые	Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые

Подгрупповые Индивидуальные	Подгрупповые	Подгрупповые	Подгрупповые Индивидуальные
Занятия. Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка). Беседы с детьми о музыке. Музыкально- дидактическая игра. Театрализованная деятельность. Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности. Рассматривание портретов композиторов.	Использование музыки: - на утренней гимнастике, - во время умывания, - в сюжетно-ролевых играх, - перед сном, - при пробуждении. Музыкально- дидактическая игра. Индивидуальная работа. Праздники. Развлечения. Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов.	Игры в праздники, концерт, оркестр, музыкальные занятия, телевизор. Сюжетно-ролевые игры. Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок. Придумывание простейших танцевальных движений. Инсценирование содержания песен, хороводов. Составление композиций танца, Импровизация на инструментах. Музыкально- дидактические игры. Игры-драматизации. Аккомпанемент в пении, танце и др.. Детский ансамбль, оркестр.	Посещение музеев, выставок, детских музыкальных театров. Прослушивание аудиозаписей. Просмотр иллюстраций, репродукций, картин, портретов композиторов. Просмотр видеофильмов. Обучение игре на музыкальных инструментах.

Формы работы с детьми по освоению образовательной области « Музыка»

5-7 лет	Слушание музыки, пение, музыкально - ритмическая деятельность, музыкально-дидактические игры, игры с пением, сюжетные, несюжетные музыкальные игры, игра на детских музыкальных инструментах. Сопровождение деятельности детей музыкой.	ежедневно
	Различные виды театра , непосредственно образовательная деятельность	Еженедельно
	Праздники, развлечения, спектакли, концерты	По плану

IV Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы

Данные итогового мониторинга являются результатом освоения программы. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы предусматривает промежуточный и итоговый результат.

<u>Промежуточные</u>	<u>Итоговые</u>
Раскрывают динамику формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения	Интегративные качества ребёнка, которые он приобретает в результате освоения Программы.

Промежуточные планируемые результаты

Промежуточные результаты раскрывают динамику формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной подпериод освоения Программы по всем направлениям развития детей и образовательным областям и отвечают следующим требованиям:

- соответствия возрастным особенностям детей дошкольного возраста;
- возможности достижения их нормально развивающимися детьми в ходе освоения Программы;
- проверяемости (достоверности подтверждения их достижения).

Определение результатов освоения Программы в конкретном возрастном периоде невозможно без знания особенностей развития детей соответствующей возрастной группы, а также планируемых результатов освоения Программы в предыдущих возрастных периодах дошкольного детства.

.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДЕТЬМИ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

В результате освоения Программы ребенок приобретает интегративные качества:

Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками

4-5 лет

- Антропометрические показатели (рост, вес) в норме;
- владеет в соответствии с возрастом основными движениями;
- проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;
- пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время);
- самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры;
- соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;
- знаком с понятием «здоровье» и «болезнь»;
- имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены;
- знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

5-6 лет

- Антропометрические показатели (рост, вес) в норме;
- владеет в соответствии с возрастом основными движениями;
- проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;
- проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах;
- пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время);
- умеет самостоятельно выполнять доступные гигиенические процедуры;
- соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;
- имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни;
- знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений;
- имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания;
- начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

6-7 лет

- Антропометрические показатели (рост, вес) в норме;
 - сформированы основные физические качества;
- Сформирована потребность в двигательной активности;
Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры;
Соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.

Любознательный, активный

4-5 лет

- Проявляет интерес к новым предметам;
- проявляет интерес к незнакомым людям;
- проявляет интерес к незнакомым движениям и действиям;
- проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности (конструированию, изобразительной деятельности, игре, экспериментированию);
- включается во взаимодействие со сверстниками и взрослыми.

5-6 лет

- Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);
- задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;
- любит экспериментировать;
- способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности)
- принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе;

6-7 лет

- Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);
- задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;
- любит экспериментировать;
- способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности)
- принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе;

Эмоционально отзывчивый

4-5 лет

- Адекватно реагирует на успех или неуспех собственной деятельности;
- эмоционально откликается на содержание произведений художественной литературы, мультфильмов, изобразительного искусства, музыки;
- эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей;
- способен перенимать эмоциональное состояние окружающих людей;
- владеет эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту на уровне понимания и употребления;

5-6 лет

- Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей;

- проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа;
- понимает скрытые мотивы поведения героев произведения;
- проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста;
- проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

6-7 лет

- Откликается на эмоции близких людей и друзей;
- сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов;
- эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства;
- эмоционально реагирует на музыкальные и художественные произведения;
- эмоционально реагирует на мир природы.

Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками

4-5 лет

- Проявляет умение договариваться о совместной деятельности с другими детьми (согласовывать цель деятельности, распределять обязанности, подбирать необходимое оборудование);
- при взаимодействии со сверстниками речь носит ситуативный характер, отмечаются попытки решать конфликтные ситуации с помощью речи;
- при взаимодействии со взрослыми способен выйти за пределы конкретной ситуации;
- адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, компоненты интонационной выразительности речи;
- способен проявлять инициативу в организации взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

5-6 лет

- Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли;
- игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей по содержанию, и интонационно взятой роли;
- речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи;
- может сочинять оригинальные и последовательно развертывающие истории и рассказывать их сверстникам и взрослым;
- использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы;
- умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.);
- проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;
- способен изменить стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации.

6-7 лет

- Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения;
- владеет диалогической речью;
- владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);
- способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации.

Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения.

4-5 лет

- Способен соблюдать правила индивидуальной и совместной деятельности, менять свое поведение в зависимости от ситуации;
- проявляет адекватное отношение к соблюдению или несоблюдению моральных норм, правил поведения;
- разделяет игровые и реальные взаимодействия, умеет планировать последовательность действий;
- пользуется доступными формулами речевого этикета (приветствие, прощание, благодарность, просьба) без напоминания взрослых;
- соблюдает правила поведения на улице, в общественных местах.

5-6 лет

- Проявляет умение работать коллективно, договаривается со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять;
- если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет;
- понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее;
- может сам или с небольшой помощью взрослых оценивать свои поступки и поступки сверстников;
- соблюдает общепринятые нормы поведения в детском саду и на улице;
- в повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого, пользуется вежливыми словами;
- способен планировать свои действия, направленные на достижения конкретной цели;
- соблюдает правила поведения на улице (правила дорожного движения), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и т. д.);
- способен планировать свои действия;
- способен добиваться конкретной цели.

6-7 лет

- *дописать в программе*

Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту.

4-5 лет

- Может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач под руководством взрослого;
- способен самостоятельно изменять (варьировать) простые способы решения задач в зависимости от ситуации;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его, используя простые схематические изображения;
- начинает проявлять образное предвосхищение (на основе элементарного анализа пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия);
- умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

5-6 лет

- Владеет элементарными навыками самообслуживания.
- ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, между, рядом, с, около, и пр.)
- умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра;
- способен конструировать по собственному замыслу;
- способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи;
- проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия;
- способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта;
- может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему;
- умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе.

6- 7 лет

- Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных взрослым;
- может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач, поставленных самостоятельно;
- в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем);
- находит способы решения различных проблем с помощью действия поискового характера;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе

4-5 лет

- Называет свое имя, фамилию, возраст, пол, свои предпочтения, интересы;
- называет имена членов своей семьи, их профессии, особенности поведения;
- может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать его, кратко рассказать о достопримечательностях;
- имеет представления об основных государственных праздниках;
- знает названия растений и животных, особенностях из внешнего вида, среды обитания в соответствии с возрастом.

5-6 лет

- Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчество родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд;
- знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому;
- может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет;
- знает, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; что Москва – столица нашей Родины. Имеет представления о флаге, гербе, мелодии гимна;
- имеет представление о Российской армии, годах войны, Дне Победы.

6-7 лет

Имеет представление:

- о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;
- составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях;
- об обществе, его культурных ценностях;
- о государстве и принадлежности к нему;
- мире.

Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции

4-5 лет

Способен:

- понять и запомнить учебную задачу;
- выполнить пошаговую инструкцию взрослого;
- удержать в памяти несложное условие при выполнении действий;
- воспроизвести образец действий, ориентируясь на наглядную опору;
- сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут, стремясь хорошо выполнить задание.

5-6 лет

- Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
- способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение;
- умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;
- способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие;
- способен сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут;
- проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений;
- проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками;
- умеет работать по правилу и по образцу;
- слушает взрослого и выполняет его инструкции.

6-7 лет

Умеет:

- работать по правилу;
- работать по образцу;
- слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- работать в общем темпе;
- договариваться, распределять обязанности, работая в коллективе сверстников.

Овладевший необходимыми навыками и умениями по образовательным областям

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Здоровье»

4-5 лет

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- проявляет привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом;
- имеет элементарные представления о том, что полезно и вредно для здоровья;
- сформированы навыки культуры еды, культуры поведения, умеет следить за своим внешним видом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой;
- имеет представление о полезной и вредной для здоровья пище;
- знает части тела и органы чувств человека, и их функциональное назначение;
- сформирована потребность в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур для здоровья;
- умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствия;
- имеет представление о составляющих здорового образа жизни.

5-6 лет

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу;
- имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком);
- владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой ножом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах разрушающих здоровье;
- знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня;
- имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;
- имеет представление о правилах ухода за больным.

6-7 лет

Сохранение и укрепление физического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1 раз в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- усвоил основные культурно-гигиенические навыки: быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полоскает рот после еды, моет ноги перед сном;
- правильно пользуется носовым платком и расческой;
- следит за своим внешним видом;
- быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет сформированные представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и

виде закаливающих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическая культура»

4-5 лет

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации):

- прыгает в длину с места на расстояние не менее 70 см.;
- может пробежать по пересеченной местности в медленном темпе 200-240 м.;
- бросает набивной мяч (0,5 кг.) стоя из-за головы, на 1 м.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- ходит свободно, держась прямо, не опуская головы;
- уверенно ходит по бревну (скамейке), удерживая равновесие;
- умеет лазить по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимися шагами;
- в прыжках в длину с места отталкивается двумя ногами и мягко приземляется;
- подпрыгивает на одной ноге;
- ловит мяч руками, многократно ударяет им об пол и ловит его;
- бросает предметы вверх, вдаль, в цель, через сетку;
- чувствует ритм, умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыке или под счет.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- активен, с интересом участвует в подвижных играх;
- инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях;
- умеет самостоятельно и творчески использовать физкультурный инвентарь для подвижных игр.

5-6 лет

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации):

- может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см.), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см., прыгать в длину с места (не менее 80 см.), с разбегу (не менее чем на 100 см.) в высоту с разбега (не менее чем на 40 см.), прыгать через короткую и длинную скакалку;
- умеет лазить по гимнастической стенке (высота 2,5) с изменением темпа;
- умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м., в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м., сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч не менее чем 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м.). Владеет школой мяча.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;
- выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие;
- умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом;
- ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км., ухаживает за лыжами;
- умеет кататься на самокате;
- умеет плавать (произвольно)
- участвует в спортивных играх и упражнениях, играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- участие в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей;
- проявляет самостоятельность, творчество, выразительность движений;
- умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры;
- проявляет интерес к разным видам спорта.

6-7 лет

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации):

- может прыгать на мягкое покрытие (с высоты до 40 см.)
- может приземляться;
- прыгать в длину с места (на расстояние не менее 100 см.)
- с разбега (180 см)
- в высоту с разбега (не менее 50 см) – прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;
- может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг.)
- бросать предметы в цель из разных исходных положений;
- попадать в вертикальную и горизонтальную цели с расстояния 4-5 м.
- метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м.;
- метать предметы в движущуюся цель;
- ходит на лыжах: переменным скользящим шагом на расстояние 3 км., поднимается на горку, спускается с горки, тормозит при спуске;
- плавает произвольно на расстояние 15 м.;
- проявляет статическое и динамическое равновесие, координацию движений при выполнении сложных упражнений.

Накопление обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- выполняет правильно технику всех видов основных движений: ходьбы, бега, прыжков, метания. Лазанья;

- умеет перестраиваться:

в 3-4 колонны,

2-3 круга на ходу,

Шеренги после расчета на первый-второй;

- соблюдает интервалы во время движения;
- выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;
- следит за правильной осанкой.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис);
- умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры;
- проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;
- проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Безопасность»

4-5 лет

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира ситуациям: соблюдает осторожность, оказавшись в новых жизненных обстоятельствах.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира поведения: соблюдает элементарные правила поведения в природе.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте;
- знает элементарные правила безопасности дорожного движения.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира ситуациях и способах поведения в них: выполняет правила безопасного поведения в детском саду и дома.

5-6 лет

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира ситуациям: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- понимает значение сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- различает и называет специальные виды транспорта (скорая помощь, пожарная машина, полиция), объясняет их назначение;
- соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный переход, пешеходный переход «зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира поведения: знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

6-7 лет

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице в транспорте, правила дорожного движения.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира ситуациях и способах поведения в них:

- знает назначение светофора, узнает и называет дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный переход, пешеходный переход «зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира поведения: знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Социализация»

4-5 лет

Развитие игровой деятельности:

- способен принять игровую проблемную ситуацию, развить ее, изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнеров;

- организует разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуациях выбора;

- проявляет потребность в общении со сверстниками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- чувствует отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного достоинства;

- проявляет уважительное отношение к сверстникам;

- знает о достопримечательностях родного города.

5-6 лет

Развитие игровой деятельности:

- договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры;

- умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей;

- в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- объясняет правила игры сверстникам;

- после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки;

- использует вежливые слова;

- имеет навык оценивания своих поступков.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- имеет представление о работе своих родителей;

- знает название своей Родины.

6-7 лет

Развитие игровой деятельности:

- самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации;

- находит новую тактику роли и исполняет ее;

- может моделировать предметно-игровую среду;

- участвует в творческих группах по созданию спектаклей – «режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители».

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем;

- проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

- понимает образный строй спектакля – оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки, в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- имеет представление о работе своих родителей;

- знает название своей Родины.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Труд»

4-5 лет

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок;
- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- доводит начатое дело до конца;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- владеет знаниями о разных профессиях, опирается на них в играх (врач, шофер, продавец, воспитатель и т. д.);
- имеет представление о значимости труда родителей, других близких людей.

5-6 лет

Развитие трудовой деятельности:

- соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью;
- самостоятельно чистит зубы, умывается по мере необходимости;
- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол, выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;
- может оценить результат своей работы;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;
- имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;
- бережно относится к тому, что сделано руками человека.

6-7 лет

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде;
- умеет планировать свою трудовую деятельность, отбирать материалы, необходимые для занятий и игр;
- ответственно выполняет обязанности дежурного;
- умеет создавать игрушки из природного, бросового материала, бумаги;

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- старательно доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;
- оценивает результат своей работы;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.
- радуется результатам коллективного труда.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

Владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;

- имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города (села);
- имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;
- бережно относится к тому, что сделано руками человека.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познание»

4-5 лет

Сенсорное развитие:

- различает и называет основные плоскостные формы, основные цвета, параметры величины;
- использует эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, материал и т. п.);
- подбирает предметы по одному – двум качествам (цвет, форма, материал и т. п.).

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- использует строительные детали с учетом их конструкторских свойств;
- осуществляет анализ элементов схемы и соотносит их с имеющимися деталями;
- пользуется простыми способами конструирования, самостоятельно создает постройку по схеме и достраивает ее. Владеет способами построения замысла;

Формирование элементарных математических представлений:

- владеет элементарными навыками сравнения групп предметов, навыками счета в пределах 5;
- выделяет параметры величины протяженных предметов, выполняя действия наложения и приложения;
- владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве;
- использует временные ориентировки в частях суток, днях недели, временах года.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представление о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках;
- проявляет интерес к незнакомым предметам и явлениям;
- имеет представления о многообразии растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения;
- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

5-6 лет

Сенсорное развитие:

- различает и использует в деятельности различные плоскостные формы и объемные фигуры;
- различает и называет девять основных цветов и их светлые и темные оттенки;
- различает и называет параметры величины (длина, ширина, высота) и несколько градаций величин данных параметров.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- создает постройки по рисунку, схеме, образцу, заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали;
- выделяет структуру объекта и устанавливает ее взаимосвязь с практическим назначением объекта;
- владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности.

Формирование элементарных математических представлений:

- считает (отсчитывает) в пределах 10, правильно пользуется количественными и порядковыми числительными;
- использует способы опосредственного измерения и сравнения объектов (по длине, ширине, высоте, толщине);
- ориентируется в пространстве и на плоскости;
- определяет временные отношения.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представление о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- классифицирует предметы, объекты природы, обобщая их по определенным признакам;
- называет времена года, отмечает их особенности, элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объекта природы и окружающей среды, взаимодействие человека с природой в разное время года;
- знает и стремится выполнять некоторые правила поведения в природе.

6-7 лет

Сенсорное развитие:

- различает качества предметов (величина, форма, строение, положение в пространстве, цвет и т.п.);
- обследует предметы с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий;
- классифицирует и группирует предметы по общим качествам и характерным деталям.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;
- самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств;
- способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы.

Формирование элементарных математических представлений:

- владеет счетом в пределах 10 (количественным и порядковым), соотносит цифру и количество предметов;
- решает простые арифметические задачи на числах первого десятка;
- использует способы опосредственного измерения и сравнения объектов по величине: длине, объему, массе;
- ориентируется в пространстве и на плоскости;
- определяет временные отношения.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представление о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей;
- устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями;
- использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира;
- знает правила поведения в природе и соблюдает их.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в области «Коммуникация» 4-5 лет

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- использует речь для инициирования общения, регуляции поведения;

- активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм):

Понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия, лексику, обозначающую эмоциональные состояния;

- использует в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, элементарные способы словообразования;

- владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков);

- способен построить небольшой рассказ самостоятельно или с помощью педагога.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- пользуется разнообразными формами речевого этикета;

- способен осмысленно работать над собственным звукопроизношением и выразительностью речи.

5-6 лет

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;

- в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм):

- использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом;

- использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования;

- способен правильно произносить все звуки, определять место звука в слове;

- составлять по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета;

Умеет аргументированно и доброжелательно оценивать высказывания сверстника.

6-7 лет

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументированно отвечать на вопросы);

- свободно пользуется речью для установления контракта, поддержания и завершения разговора.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм):

- использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка;

- использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения;

- правильно произносит все звуки родного языка, отчетливо произносит слова и словосочетания, проводит звуковой анализ слов;

- самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы;

- называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- пользуется естественной интонацией разговорной речи;

- соблюдает элементарные нормы слово произношения, постановке словесного ударения.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Чтение художественной литературы»

4-5 лет

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен осмысленно воспринимать содержание произведений, адекватно реагировать на события, которых не было в собственном опыте
- может устанавливать причинные связи в сюжете, правильно оценивать поступки персонажей.

Развитие литературной речи:

- способен с помощью педагога пересказывать содержание знакомых сказок, рассказов;
- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;
- может импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

Проявляет интерес:

- к слушанию произведений разных жанров;
- рассматриванию иллюстративных изданий детских книг.

5-6 лет

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей;
- знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров.

Развитие литературной речи:

- умеет эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям;
- способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации .

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

6-7 лет

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст;
- способен воспринимать текст в единстве содержания и формы;
- может различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности.

Развитие литературной речи:

- способен прочитать стихотворение, используя разнообразные средства выразительности;
- самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- называет любимые сказки и рассказы;
- называет авторов и иллюстраторов детских книг (2-4);
- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- может импровизировать на основе литературных произведений.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественное творчество»

4-5 лет

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;
- передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы;
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- использует традиционные техники рисования кистью, карандашом;
- использует разные способы вырезывания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие детского творчества:

- сочетает различные техники изобразительной деятельности при воплощении индивидуального замысла;
- самостоятельно находит сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной литературе;
- создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного содержания;
- использует варианты композиции и цветовой гаммы при создании рисунков;
- в лепке создает образы персонажей, передаёт их настроение, самостоятельно находит способы соединения частей материала.

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды декоративно-прикладного искусства;
- различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), отвечает на вопросы педагога по содержанию;
- понимает значение слов: художник, музей, выставка, картина, скульптура.

5-6 лет

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

Создает выразительные художественные образы в рисунке, лепке, аппликации, передает характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей;

- знает особенности изобразительных материалов (гуашь, акварель, мелки, уголь, сангина);
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- использует разные способы вырезывания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие детского творчества:

- создает многофигурные композиции на своем листе, используя фризовую и линейную композиции;
- самостоятельно комбинирует знакомые техники, помогает осваивать новые;
- объединяет разные способы изображения (коллаж);
- варьирует и интерпретирует элементы при составлении декоративных композиций;
- использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);

- выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);
- имеет представление о региональных художественных промыслах.

6-7 лет

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- использует разнообразные способы создания изображения в рисовании, лепке, аппликации;
- применяет традиционные техники изображения.

Развитие детского творчества:

- принимает участие в создании коллективных композиций пейзажного и сказочного содержания;
- создает коллажи, сочетает различные техники изобразительной деятельности;
- создает индивидуальные декоративные предметные и сюжетные композиции в рисовании, лепке и аппликации на темы окружающей жизни, литературных произведений;
- варьирует, интерпретирует, экспериментирует при выборе средств изобразительности для передачи образа.

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);
- понимает выбор средств выразительности в произведении в соответствии с замыслом художника;
- выражает собственное мнение по поводу произведения искусства, формулирует эстетические суждения.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Музыка».

4-5 лет

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- различает высокие и низкие звуки (в пределах сексты- септимы);
- выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо – громко, медленно – быстро);
- узнает песни по мелодии;
- может петь протяжно, отчетливо произносить слова, вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение;
- самостоятельно отвечает на музыкальные вопросы: «Как тебя зовут?», «Где ты?», «Что ты хочешь, кошечка?»;
- импровизирует мелодии на заданный текст;
- способен выполнять танцевальные движения =- пружинку, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (куклами, другими игрушками, лентами);
- выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;
- инсценирует песни и ставит небольшие музыкальные спектакли;
- умеет играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках, барабане, ложках.

Приобщение к музыкальному искусству: внимательно слушает музыкальное произведение, выражает свои чувства словами, рисунком, движением.

5-6 лет

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);

- может петь плавно, легким звуком, отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню в сопровождении музыкального инструмента;
- умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс);
- способен выполнять танцевальные движения: поочередное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и на месте;
- ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки;
- самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов;
- умеет придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;
- исполняет простейшие мелодии на металлофоне (сольно и в ансамбле).

Приобщение к музыкальному искусству:

- определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии, вступлению;
- различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано), скрипка, балалайка, виолончель).

6-7 лет

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- узнает мелодию Государственного гимна РФ, определяет характер музыкального произведения;
- различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев);
- выделяет отдельные средства выразительности музыкального произведения (темп, динамику);
- может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него, в пределах от до первой октавы до ре второй октавы, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;
- умеет правильно передавать мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;
- самостоятельно придумывает мелодии, импровизирует мелодии на заданную тему, по образцу и без него;
- умеет выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, переменный шаг, боковой галоп;
- способен выразительно и ритмично двигаться в соответствии с музыкой, передавать несложный ритмический рисунок;
- импровизирует под музыку соответствующего характера;
- инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах;
- исполняет сольно и в оркестре на ударных, звуковысотных и на русских народных инструментах несложные песни и мелодии.

Приобщение к музыкальному искусству:

- определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец);
- называет инструмент, на котором исполняется музыкальное произведение.

1.5.СИСТЕМА МОНИТОРИНГА ДОСТИЖЕНИЯ ДЕТЬМИ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОУ.

В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, экспертных оценок, критериально-ориентированных методик нетестового типа; критериально-ориентированного тестирования, скрининг-тестов и др. Обязательным требованием к

построению системы мониторинга является сочетание низкоформализованных (наблюдение, беседа, экспертная оценка и др.) и высокоформализованных (тестов, проб, аппаратурных методов и др.) методов, обеспечивающие объективность и точность получаемых данных.

Содержание мониторинга связано с образовательными программами обучения и воспитания детей, включает два компонента: мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательных областей программы) и мониторинг детского развития. Мониторинг образовательного процесса осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной программы, а мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребенка.

Мониторинг образовательного процесса.

С помощью средств такого мониторинга оценивается степень продвижения дошкольника в образовательной программе.

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательных областей программы) основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов, которые описаны в Картах освоения Программы: «Изучение интегративного качества «овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области...»».

Для всех возрастных групп таких карт десять в соответствии с десятью образовательными областями («Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Труд», «Познание», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Музыка»). Форма проведения мониторинга представляет собой преимущественно наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специально педагогические пробы, организуемые педагогом.

Данные о результатах мониторинга заносятся в карты ребенка с помощью знаков «+» и «-», что означает, проявляется этот компонент интегративного качества или нет. В итоге подсчитывается количество знаков «+» и «-» и выводится уровневый показатель.

Высокий уровень ставится в случае, если все компоненты интегративного качества отмечены знаком «+».

Средний уровень – когда большинство компонентов отмечено знаком «+».

Низкий уровень – когда большинство компонентов отмечено знаком «-».

По итогам анализа Карт освоения Программы ребенка заполняется таблица 1.

Таблица 1.

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательных областей Программы)

Группа: _____	
Дата проведения мониторинга: _____	
Ф	ам
Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям	

	здоровье	физическая культура	социализация	труд	безопасность	познание	коммуникация	чтение художественной	художественное творчество	музыка	Итоговый результат

Итоговый результат высокий уровень выставляется, если по всем образовательным областям результаты не ниже среднего уровня, и высокий уровень выставлен не менее чем по шести образовательным областям.

Итоговый результат средний уровень выставляется, если

- по всем образовательным областям выставлен средний уровень;
- количество оценок низкий уровень и высокий уровень совпадают;
- средний уровень выставлен не менее чем по шести образовательным областям.

Итоговый результат низкий уровень выставляется, если более шести образовательных областей имеют оценку низкий уровень.

Мониторинг детского развития

Мониторинг детского развития (мониторинг развития интегративных качеств) осуществляется педагогами, психологами дошкольного учреждения и медицинскими работниками. Основная задача этого вида мониторинга – выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности.

В соответствии с федеральными требованиями планируемые итоговые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования описывают интегративные качества ребенка, которые он может приобрести в результате освоения Программы.

Интегративные качества, представленные в федеральных требованиях, выступают в роли характеристики ребенка на этапе завершения дошкольного детства:

Итоговые результаты.

- По итогам освоения «Радуга» программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада под редакцией Т.Н. Дороновой, Т.И. Гризик, Е.В. Соловьёва, С.Г. Якобсон., Москва «Просвещение» 2010 год " каждый ребенок:
- **Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками.**
- У ребенка сформированы основные физические качества и потребности в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни; **Любознательный, активный.** Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен

самостоятельно действовать (в повседневной жизни, различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью ко взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

- **эмоционально отзывчивый.** Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы. **овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.** Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения. Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменить стиль общения со взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации. **способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения.** Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, что такое хорошо и что такое плохо. Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (правила дорожного движения), в общественных местах (транспорте, магазине, театре и т. д.).
- **способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту для решения новых задач (проблем).** Ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.
- **имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе.** Ребенок имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных взаимоотношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире.
- **овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности:** умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- **овладевший необходимыми умениями и навыками.** У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.
- Промежуточные результаты раскрывают динамику формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей.
- Девятое интегративное качество «овладевший необходимыми умениями и навыками» оценивается с помощью мониторинга образовательного процесса см. выше).
- Данные о результатах мониторинга заносятся в Карты развития ребенка с помощью знаков «+» и «-», что означает, проявляется этот компонент интегративного качества или нет. В итоге посчитывается количество знаков «+» и «-» и выводится уровневый показатель.
- Высокий уровень ставится в случае, если все компоненты интегративного качества отмечены знаком «+».
- Средний уровень – когда большинство компонентов отмечено знаком «+».

Низкий уровень – когда большинство компонентов отмечено знаком «-».

По итогам анализа Карт развития ребенка заполняется таблица 2

Таблица 2

**Мониторинг детского развития
(мониторинг развития интегративных качеств)**

Группа: _____										
Дата проведения мониторинга: _____										
Фамилия, имя ребенка	Уровень развития интегративных качеств									
	Физическое развитие	Любознательность, активность	Эмоциональность, отзывчивость	Овладения средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми	Способность управлять своим поведением и планировать действия	Способность решать интеллектуальные и личностные задачи	Представление о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе	Овладение предпосылкой учебной деятельности	Овладевший необходимыми умениями и навыками.	Итоговый результат

Итоговый результат высокий уровень выставляется, если по всем интегративным качествам результаты соответствуют не ниже среднего уровня и высокий уровень выставляется не менее чем по пяти интегративным качествам.

Итоговый результат средний уровень выставляется, если:

- по всем интегративным качествам выставлен средний уровень;
- количество оценок низкий уровень и высокий уровень совпадают;
- средний уровень выставлен не менее чем по пяти интегративным качествам.

Итоговый результат низкий уровень выставляется, если более пяти интегративных качеств имеют оценку низкий уровень.

Таким образом, система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы обеспечивает комплексный подход к оценке итоговой и промежуточных результатов, позволяет осуществить оценку динамики достижений детей. Периодичность мониторинга устанавливается образовательным учреждением и должна обеспечивать сбалансированность методов, не приводить к переутомлению воспитанников и не нарушать ход образовательного процесса.

Обязательным требованием к построению системы мониторинга является использование только тех методов, применение которых позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки.

Отличительные особенности выпускника "радужной" группы:

- ✚ доброжелателен и спокоен;
 - ✚ дружелюбен к другим людям и живым существам;
 - ✚ умеет договариваться со сверстниками и взрослыми;
 - ✚ имеет сферу собственных познавательных интересов;
 - ✚ ведет себя в обществе в соответствии с принятыми культурными нормами;
 - ✚ психологически устойчив к неудачам и умеет конструктивно преодолевать возникающие трудности;
 - ✚ хочет учиться и стать школьником, рассматривая это как новую желаемую и привлекательную ступень собственной взрослости;
 - ✚ инициативен в творчестве и игре;
- Имеет чувство собственного **достоинства** и способен **уважать** других.

Приложение

МОНИТОРИНГ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВЛЕННОСТИ

(составитель Г. В. Глушкова)

Физическая подготовленность определяется уровнем сформированности у детей физических качеств (сила, скоростно-силовые качества, быстрота, гибкость), координационных способностей (равновесие) и степенью сформированности двигательных навыков. После обследования анализируются показатели каждого ребенка и полученные данные сопоставляются с общепринятыми нормами.

В физкультурном зале проводятся обследования таких физических способностей, как скоростно-силовые качества:

бросок набивного мяча двумя руками из-за головы (4—7 лет); прыжок в длину с места (4—7 лет);

гибкость — отодвигание кубика как можно дальше от пяток, сидя на полу (5—7 лет); удержание равновесия (5—7 лет).

На физкультурной площадке обследуются такие качества, как:

быстрота — бег на 10 или 30 м (4—7 лет);

скоростно-силовые качества — метание мешочка с песком весом 150—200 г правой и левой рукой (4—7 лет).

Внимание! Оценка показателей физической подготовленности проводится в соответствии с возрастом ребенка. Определение возраста осуществляется по методике, принятой в медицинской практике. К пятилетним детям относят детей от 4 лет 6 месяцев до 5 лет 5 месяцев 29 дней, к шестилетним — от 5 лет 6 месяцев до 6 лет 5 месяцев 29 дней и т. д. Поэтому среди детей одной возрастной группы будут встречаться дети двух, а то и трех различных возрастов и оценивать их физическую подготовленность нужно по разным оценочным таблицам.

При оценке данных рекомендуется воспользоваться методическим пособием «Организация медицинского контроля за развитием и здоровьем дошкольников и школьников на основе массовых скрининг-тестов и их оздоровление в условиях детского сада, школы» (под ред. академика Г. Н. Сердюковской. — М., 1993).

МЕТОДИКИ Бег на 10 м с ходу или на 30 м со старта

Тесты проводятся на беговой дорожке длиной 50 м, шириной 2—3 м, с асфальтовым покрытием двумя взрослыми (воспитателем по физкультуре и воспитателем группы). Для первого теста размечается дистанция 30 м. На линии 10 м отрезка (т. е. старта) и линии финиша делаются две отметки. Ребенок разгоняется от метки «старт» (0 м) до метки 10 м так, чтобы он набрал к ней максимальную скорость. Воспитатель стоит на метке 10 м. В тот момент, когда ребенок пробегает мимо взрослого, педагог делает отмашку флажком. По этому сигналу другой взрослый, стоящий на линии финиша, включает секундомер и выключает его, когда ребенок пересекает линию финиша.

Второе тестирование также проводится двумя взрослыми: один с флажком находится на линии старта, второй с секундомером — на линии финиша.

По команде «Внимание!» двое детей подходят к линии старта и принимают стартовую позу стоя, так называемый высокий старт. По команде «Марш!» и отмашке флажком

начинают бег. Одновременно взрослый, стоящий на линии финиша, включает секундомер. Во время пересечения финишной линии секундомер выключается. Время фиксируется взрослым, стоящим на линии финиша.

Бросок набивного (медицинского) мяча весом 1 кг двумя руками из-за головы из исходного положения стоя

Испытание проводится на ровной площадке длиной не менее 10 м. Ребенок встает у контрольной линии разметки и бросает мяч из-за головы двумя руками вперед из исходного положения стоя — одна нога впереди, другая сзади или ноги врозь. При броске ступни должны сохранять контакт с землей. Допускается движение корпуса вперед, сопровождающее произведенный бросок. Делается три попытки. Засчитывается лучший результат.

Прыжок в длину с места

Ребенок прыгает, отталкиваясь двумя ногами с интенсивным взмахом руками от размеченной линии отталкивания на максимальное для него расстояние, и приземляется на обе ноги. Для приземления можно использовать тонкий матрасик или резиновую дорожку. При приземлении нельзя опираться сзади руками.

Взрослый при помощи рулетки или сантиметровой ленты измеряет расстояние между линией отталкивания и отпечатком ног (по пяткам) при приземлении (в см). Засчитывается лучшая из трех попыток.

Определение гибкости

Ребенок сидит на ковре, ноги врозь на ширине плеч, колени выпрямлены. Взрослый прижимает рукой колени ребенка к полу. Между стопами ребенка расположен кубик (пятки ног и кубик находятся на одной черте).

Задание ребенку: наклониться и отодвинуть кубик руками как можно дальше. Оценивается расстояние в сантиметрах от линии пяток до грани кубика, в которую ребенок упирался пальцами. Засчитывается результат только одной попытки.

Определение функции равновесия

Ребенок стоит босиком, носок сзади стоящей ноги вплотную примыкает к пятке впереди стоящей ноги. Руки внизу.

Задание ребенку: устоять в такой позе с открытыми глазами как можно дольше.

Оценивается время (в секундах) удержания позы с момента принятия и до момента, когда ступни ног сдвинутся с места или ребенок пошатнется.

Примечание. Поверхность, на которой стоит ребенок, должна быть ровной и жесткой.

Метание мешочка с песком весом 150—200 г правой и левой рукой

После разминки взрослый предлагает ребенку произвести три броска мешочков каждой рукой как можно дальше. При броске ребенок принимает следующее исходное положение: стоя одна нога впереди, другая на расстоянии шага, рука с мешочком за головой.

Взрослый осуществляет замер после каждого броска и лучший результат заносит в протокол.

Педагоги и специалисты ДОУ по своему усмотрению могут дополнять вышеперечисленный необходимый минимум диагностических методик

Антропометрические показатели

Физического развития и здоровья детей

(для центральных районов России)

Границы нормальных вариантов массы тела (веса) при разном росте*

6 лет

Вариант роста	Мальчики		Девочки	
	Рост (в см.)	Вес (в кг.)	Рост (в см.)	Вес (в кг.)

Ниже среднего	107**	От 15,7до21,7	108**	От13,4до19,4
	108	16,1-22,1	109	16,3-22,3
	109	16,5-20,2	110	16,7-22,7
	110	16,8-22,8	111	17,1-23,1
	111	17,3-23,2	112	17,5-23,5
Средний	112	17,6-23,6	113	17,9-23,9
	113	18,0-24,0	114	18,3-24,3
	114	18,4-24,4	115	18,7-24,7
	115	18,8-24,8	116	19,1-25,1
	116	19,1-25,1	117	19,5-25,5
	117	19,5-25,5	118	19,9-25,9
	118	19,9-25,9	119	20,3-26,3
	119	20,3-26,3	120	20,7-26,7
	120	20,7-26,7	121	21,1-27,1
	121	21,0-27,0	122	21,5-27,5
	122	21,4-27,4		
Выше среднего	123	21,8-27,8	123	21,9-27,9
	124	22,2-28,2	124	22,3-28,3
	125	22,6-28,6	125	22,7-28,7
	126	22,9-28,9	126	23,1-29,1
	127	23,3-29,3	127	23,5-29,5
Высокий	128	23,7-29,7	128	23,9-29,9
	129	24,1-30,1	129	24,3-30,9
	130	24,5-30,5	130	24,7-30,7
	131	24,8-30,8	131	25,1-31,1
	132	25,2-31,2	132	25,5-31,5

*1. Дети с весом ниже данных границ подлежат наблюдению педиатром (дефицит веса).

2. Дети с весом, превышающим границы (избыток веса), направляются к эндокринологу, так как возможно ожирение.

** Дети с ростом ниже этих границ направляются к эндокринологу, так как возможна общая задержка физического развития.

7 лет

Вариант роста	Мальчики		Девочки	
	Рост (в см.)	Вес (в кг.)	Рост (в см.)	Вес (в кг.)
Ниже среднего	112**	От 15,2до15,4	112**	От15,8до25,8
	113	15,8-26,0	113	16,4-25,8
	114	16,4-26,6	114	17,0-27,0
	115	17,0-27,2	115	17,6-27,6
	116	17,6-27,8	116	18,1-28,1
Средний	117	18,1-28,3	117	18,7-28,7
	118	18,7-28,9	118	19,5-29,3
	119	19,3-29,5	119	19,8-29,8
	120	19,8-30,0	120	20,4-30,4
	121	20,4-30,6	121	21,0-31,0
	122	21,0-31,2	122	21,5-31,5
	123	21,5-31,7	123	22,1-32,1
	124	22,1-32,3	124	22,7-32,7
	125	22,7-32,9	125	23,3-33,3
	126	23,3-33,5	126	23,9-33,9
	127	23,9-34,1	127	24,5-34,5
	128	24,5-34,7	128	25,1-35,1
Выше среднего	129	25,1-35,3	129	25,3-35,6
	130	25,7-35,9	130	26,2-36,2
	131	26,3-36,5	131	26,8-36,8
	132	26,9-37,1	132	27,4-37,4
	133	27,4-37,6	133	28,0-38,0
	134	28,0-38,2	134	28,5-38,5

Высокий	135	28,6-38,8	135	29,1-39,1
	136	29,2-39,4	136	29,7-39,7
	137	29,7-39,9	137	30,3-40,3
	138	30,3-40,5	138	30,9-40,9
	139	30,9-41,1	139	31,6-41,6

*1. Дети с весом ниже данных границ подлежат наблюдению педиатром (дефицит веса).

2. Дети с весом, превышающим границы (избыток веса), направляются к эндокринологу, так как возможно ожирение.

** Дети с ростом ниже этих границ направляются к эндокринологу, так как возможна общая задержка физического развития.

Основные функциональные параметры

Возрастно-половые нормативы физиометрических показателей

показатели	пол	Возраст в годах	
		6 лет	7 лет
Сила мышц правой кисти (кг)	м	8,0-12,5	10,0-12,5
	д	6,0-11,0	7,5-12,0
Сила мышц левой кисти (кг)	м	6,0-10,5	8,0-11,5
	д	5,5-9,5	7,0-10,5
Жизненная емкость легких	м	1200-1600	1300-1700
	д	1150-1500	1250-1600

Развитие двигательной сферы

Возрастные нормативы двигательной активности детей за полный день пребывания в детском саду (по шагомеру количество движений-локомоций)

Возраст	Теплое время года	Холодное время года
5 лет	14000-15000	11000-12500
6 лет	15500-17500	12500-14500
7 лет	18000-20000	14500-17500

Показатели физической подготовленности детей 4-6 лет

Виды движений (тесты)	4 года		5 лет		6 лет	
	девочки	мальчики	девочки	мальчики	девочки	мальчики
Быстрота: Бег 10м/с	3,4-2,6	3,3-2,4	3,0-2,7	2,9-2,6	2,8-2,6	2,8-2,4
Скоростная выносливость: бег 10м/с	10,7-8,7	10,5-8,6	9,8-8,3	9,2-7,9	7,8-7,5	7,3-7,0
Ловкость: Бег 10м/с между предметами	9,5-9,0	8,5-8,0	8,0-7,0	7,2-6,5	7,0-6,5	6,5-6,0
Сила ног: прыжок в длину с места, см.;	55-93	60-95	95-100	100-110	111-123	116-128
Прыжок в высоту с места, см.	12-15	14-18	20-23	23-26	20-25	23-28
Сила рук:	97-178	98-180	110-200	142-230	180-230	200-280

Бросок набивного мяча на расстояние, см.						
Гибкость: наклоны туловища вперед, стоя на скамейке	3-7	2-4	4-8	3-6	5-10	4-8
Статическое равновесие: удерживание равновесия на одной ноге	5,2-8,1	3,3-5,1	9,4-14,2	7,0-11,3	50-55	45-60

4-5 лет

1 Умеет ходить, сохраняя устойчивое положение тела и правильную осанку.

Выполняет различные виды ходьбы: обычную, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (правую и левую), с заданиями (руки на поясе, к плечам, в сторону, за спиной и т.п.)

Большинство движений выполняет активно, согласовывая движения рук и ног.

Выполняет ходьбу с изменением направления движения, ходьбу в чередовании с бегом, прыжками, а также ходьбу с изменением темпа (ускорением, замедлением)

Умеет выполнять непродолжительную по времени (5-10 с.) ходьбу на пятках.

2. Умеет бегать ритмично (равномерно).

Выполняет различные элементы бега: энергичное отталкивание носком, вынос и поднимание бедра при беге.

Выполняет различные виды бега: обычный, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом.

Выполняет бег с разными заданиями: с изменением темпа, в различных направлениях

Выполнение бега со старта из разных исходных позиций (стоя, стоя на коленях и др.)

Выполняет непрерывный бег в медленном темпе в течение 1-1,5 мин.

Выполняет челночный бег (3 раза по 5 метров)

3 Умеет выполнять все элементы прыжка

Умеет заниматься исходное положение, энергично отталкиваться двумя ногами, правильно приземляться.

Сочетает отталкивание со взмахом рук (в прыжках с места слегка приседает и отводит руки вниз-назад и резко оттолкнувшись одновременно двумя ногами, выносит руки вперед).

Умеет прыгать на двух ногах: на месте; продвигаясь вперед (на 2-3 метра); с поворотами кругом; со сменой ног; на одной ноге (по 4-5 раз на каждой)

Выполняет прыжки через линию или 4-5 линий (находятся на расстоянии 50 см. одна от другой), прыжки через 2-3 предмета поочередно (высота предмета до 10 см.

Выполняет прыжки с места на расстоянии не менее 50 см.

Умеет прыгать с высоты 20-25 см.

4. Умеет прыгать через скакалку.

Умеет, держа скакалку впереди, перешагивать, а затем перепрыгивать через нее

Умеет, держа скакалку сзади, вращать ее из-за головы вперед одновременно двумя руками и перепрыгивать, когда она коснется пола.

Выполняет от 10 до 20 прыжков через скакалку.

5. Владеет различными приемами бросания, ловли и метания мяча

Знает. Что встречать мяч надо ладонью с разведенными пальцами, как бы обхватывая его

Отбивает мяч полусогнутой в локте рукой мягким надавливанием сверху всей кистью. А не резкими ударами.

Умеет занимать правильное исходное положение при метании мяча: при метании правой рукой отставляет правую ногу, при метании левой рукой – левую ногу, встает вполборота к направлению броска

Прицеливается, замахивается и бросает мяч, не задерживая его в руке

Выполняет метание на дальность (не менее 5 метров)

Выполняет метание предмета в горизонтальную цель (расстояние 2-2,5 метра)

Выполняет метание предмета в вертикальную цель (расстояние 1,5-2 метра)

6 Умеет выполнять различные виды ползания и лазания.

Ползает по гимнастической скамейке на животе, с подтягивание руками с опорой на стопы и ладони.

Подлезает под предметы (высотой 50 см.) прямо и боком вперед, ползает на четвереньках (не менее 10 метров)

Перелезает через гимнастическое бревно, скамейку.

Лазает с опорой на стопы и ладони, поднимается на высоту 2 метра

Перелезает с одного пролета на другой по гимнастической стенке вправо, влево, не пропуская реек, чередующимся шагом

7. Умеет сохранять равновесие в ходьбе и беге

Выполняет усложненные упражнения за счет дополнительных заданий (перешагивая предметы, держа что-либо в руках)

Удерживает равновесие при ходьбе приставным шагом, с носка.

Выполняет подобные упражнения в медленном темпе.

Выполняет статические упражнения (сохраняет равновесие, стоя на носках, стоя на одной ноге)

8. Умеет выполнять комплекс общеразвивающих упражнений

Выполняет разнообразные упражнения для рук и плечевого пояса: одновременно и поочередно поднимает руки вперед в стороны, вверх. Закладывает руки за голову и и.д.)

Умеет сжимать и разжимать кисти рук, вращать кистями рук.

Выполняет разнообразные упражнения для ног: поднимается на носки, поочередно выставляет ноги на пятку, на носок, притоптывает

Умеет выполнять полуприседания (4-6 раз подряд) и приседания, держа руки на поясе, вытянув их вперед, в стороны.

Выполняет разнообразные упражнения для туловища: повороты в стороны, наклоны вперед и в стороны с различными положениями рук и ног.

Умеет прокатывать мяч вокруг себя (сидя, стоя, на коленях), перекладывать предмет из рук под приподнятой ногой (правой и левой)

5-6 лет

1 Умеет выполнять все виды ходьбы чётко, ритмично, с правильной осанкой и координацией.

Умеет шагать мягко, эластично, совершает перекал с прятки на носок (с задержкой на носке)

Умеет ритмично выполнять ходьбу на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, не сгибая при этом спины.

Умеет ходить с закрытыми глазами (3-4 метра), спиной вперед (3-4 метра)

Правильно выполняет различные виды ходьбы:

- ходьбу через предметы (высотой 20-25 см.);

- ходьбу по наклонной доске (высота 35-40 см. ширина 10 см.);

- ходьбу с мешочком на голове (500 г.)

- ходьбу с высоким подниманием колена (бедра)

2. Умеет выполнять различные виды бега

Владеет различными техниками бега:

- ставит ноги с пятки перекатом на всю ступню и переходом на носок при обычном беге (35-40 с.)

- бежит на носках при беге на скорост: 20 м. - за 5,5-5 с; 30 м. - за 8,5-7,5 с.

Выполняет непрерывный бег (1,5-2 мин):

- в медленном и среднем темпе – на 120 м.

- в быстром темпе – на 10 м.

Выполняет челночный бег (3 раза по 10 метров)3. Умеет выполнять разнообразные упражнения в прыжках

Выполняет прыжки «ноги скрестно – ноги врозь»; одна вперед – другая назад»

Ритмично выполняет прыжки на двух ногах (по 30-40 прыжков одновременно) с разнообразными движениями рук (в стороны, к плечам, с хлопками перед собой)

Выполняет прыжки на одной ноге (правой и левой); на месте и с продвижением вперед (4-5 метро)

Умеет прыгать через скакалку любыми двумя способами из перечисленных: на двух ногах, с ноги на ногу, вперед и назад с междускоком (по 30-40 прыжков одновременно)

Умеет подпрыгивать до предметов, находящихся на 15-20 см. выше поднятой руки.

Умеет прыгать с высоты 40 см. в указанное место.

Умеет прыгать в длину с места (не менее 80 см.)

Умеет прыгать вверх с места (на высоту не менее 25 см)

4. Умеет выполнять прыжки в длину и в высоту с разбега.

Выполняет прыжок в длину с разбега, при этом не останавливается и не замедляет разбег перед отталкиванием одной ногой; приземляется на пятки с последующим перекатом на всю ступню, сгибая ноги в коленях и сохраняя равновесие

Умеет выполнять прыжок в длину с разбега, (около 100 см)

Выполняет прыжок в высоту с разбега, при этом сочетает разбег и толчок; совершать толчок одной ногой, мягко и эластично приземляться на носки последующим перекатом на всю ступню (ноги полусогнуты, руки вперед)

Умеет выполнять прыжок в высоту с разбега 6-8 м. (на высоту не менее 30 см.)

5. Владеет техниками ловли и метания мяча.

Умеет ловить (встречать) мяч: следит за направлением его полета и соответственно делает шаг вперед, назад или в сторону, затем слегка подпрыгивает или приседает.

Выполняет бросание мяча вверх, о землю и ловит его двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой – 4-6 раз подряд

Умеет отбивать мяч на ходу («вести») правой и левой рукой не прямо перед собой, а справа от носка правой ноги или слева от носка левой ноги (чтобы не задеть мяч при ходьбе)

Отбивает мяч на расстоянии 5-6 метров, на месте не менее 10 раз подряд

Умеет принимать правильное исходное положение при метании мяча в цель: прицеливаться и замахиваться (замах и бросок выполняется слитно), регулирует амплитуду замаха и силу броска в зависимости от удаленности цели

Выполняет метание предметов на дальность (не менее 5-9 метров), в горизонтальную и вертикальную цели (центр мишени на высоте 2 метра) с расстояния 3-4 метра

Выполняет метание в цель на дальность разными способами: «из-за спины через плечо», «прямой рукой сверху», «прямой рукой снизу», «прямой рукой сбоку»

Выполняет метание предмета:

- весом 200 г. – на расстояние 3,5-4 м;

- Весом 80 г – на расстояние 7,5 м.;

- набивной мяч – на расстояние 2,5 м.

6. Умеет выполнять разнообразные виды ползания и лазания

Умеет ползать на четвереньках (расстояние 3-4 метра) с толканием мяча головой, подползать под препятствия (высотой 40-50 см.), преодолевать их, а также сочетать ползание с разными видами движений

Умеет пролезать в обруч разными способами (прямо и боком)

Умеет лазать по гимнастической стенке чередующимся способом ритмично, с изменением темпа

Умеет лазать по веревочной лестнице, канату. Шесту удобны (свободным) способом

7. Умеет сохранять равновесие в различных положениях.

Сохраняет статическое положение (равновесие) в различных положениях: стоя на носках, стоя на скамейке, на одной ноге, в заданной позе, подпрыгивая на скамейке

Сохраняя равновесие при ходьбе по скамейке, выполняя различные упражнения: приставной шаг, приседания на одной ноге, с маховым выносом другой ноги вперед сбоку скамейки, поднятие прямой ноги и выполнение под ней хлопка

Сохраняет равновесие при перешагивании и перепрыгивании препятствия, продвигаясь вперед по скамейке.

Выполняет кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением фигур)

8. Умеет выполнять комплекс общеразвивающих упражнений

Выполняет разнообразные упражнения для рук и плечевого пояса: разводит руки в стороны из положения перед грудью, поднимает руки вперед – вверх со сцепленными в «замок» пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь)

Выполняет разнообразные упражнения для ног: переступает на месте, не отрывая от опоры носки ног, приседает (с каждым разом все ниже) поднимает прямые ноги вперед (махом), выполняет выпад вперед и в сторону, захватывает предметы пальцами ног, приподнимает и опускает их

Выполняет различные упражнения для туловища: наклоны вперед с касанием пола ладонями, с поднятием за спиной сцепленных рук, повороты с разведением рук в стороны, держа их перед грудью, заложив за голову.

Умеет группироваться (подтягивать голову и ногу (ноги) к груди), подтягиваться на руках на гимнастической скамейке

6-7 лет

1 Полностью владеет техникой ходьбы.

Выполняет все виды ходьбы как в индивидуальном исполнении, так и в групповом:

- ходьба в колонне и шеренге;

- ходьба в разных направлениях: «по кругу», «по прямой с поворотами», «змейкой», «враспынную»

2. Полностью владеет техникой бега.

Бежит легко, ритмично (наблюдается полетность бега), непринужденно держит руки, голову и туловище.

Владеет различными видами бега: с преодолением препятствий, с мячом и скакалкой, из разных исходных положений.

Выполняет бег с сильным сгибанием ног в коленях, а также с выбрасыванием прямых ног вперед.

Выполняет непрерывный бег (2-3 мин.) со средней скоростью (120 м)

Выполняет челночный бег (5 раз по 10 м)

Бег на скорость (30 м за 7,5-6,5с)

3. Умеет выполнять разнообразные упражнения в прыжках

Ритмично выполняет прыжки на двух ногах на месте (разными способами), с дополнительными заданиями (хлопки, повороты), с предметами (держа мяч, зажав набивной мяч между ног и т.д.)

Выполняет по 30-40 прыжков одновременно

Выполняет прыжки на одной ноге через препятствия: через линию, веревку (вперед назад), а также вправо и влево, на месте и с продвижением

Умеет прыгать с высоты не менее 40 см.

Умеет прыгать в длину с места.

Умеет подпрыгивать до предметов (около 100 см), находящихся на 25-30 см. выше поднятой руки.

Выполняет прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу).

Выполняет прыжки через длинную скакалку по одному, парой.

Выполняет прыжки через обруч(как через скакалку)

4. Умеет выполнять прыжки в длину и в высоту с разбега.

Владеет техникой разбега с ускорением на последних шагах перед отталкиванием (в прыжках с разбега в высоту).

Выполняет прыжок в высоту с разбега – не менее 40 см.

Выполняет прыжок в длину с разбега – не менее 130-150 см.

5. Владеет техниками ловли и метания мяча.

Умеет бросать и ловить мяч из разных положений, выполняет бросок набивных мячей (весом 1 кг.) разными способами: снизу от груди, из-за головы.

Умеет бросать мяч вверх, о землю, ловить его двумя руками не менее 20 раз двумя руками, одной рукой - не менее 10 раз.

Умеет увеличивать длительность броска, выполняя его правой и левой рукой «вперед-вверх».

Выполняет метание предметов на дальность (6-12 м) левой и правой рукой.

Выполняет метание в горизонтальную и вертикальную цели (с расстояния 4-5 м), а также метание в движущую цель.

6. Умеет выполнять разнообразные виды ползания и лазания.

Выполняет ползание в различных условиях (ползание по траве, скамейке, полу) различными способами.

Выполняет эти упражнения в сочетании с разными видами движений (прыжки с места и с разбега вверх)

7. Умет сохранять равновесие в различных положениях.

Уверенно выполняет все специальные упражнения, сохраняя правильное положение туловища, головы.

8. Умеет выполнять комплекс общеразвивающих упражнений.

Выполняет разнообразные упражнения для рук и плечевого пояса: поднимает руки вверх, вперед, в стороны; поднимаясь на носки; отставляя ногу назад на носок.

Умеет поднимать и опускать плечи, энергично разгибать согнутые в локтях руки (пальцы сжаты в кулаки) вперед и в стороны, отводить локти рывком назад 92-3 раза), выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками (кисти у плеч).

Выполняет разнообразные упражнения для ног: выставляет ногу на носок скрестно; пружинисто сгибает ноги (стоя ноги врозь); приседает из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь; свободно размахивает ногой вперед – назад, держась за опору.

Выполняет различные упражнения для туловища: сидя на скамейке («упор сидя») поднимает обе ноги, оттянув носки, и переносит прямые ноги через скамейку.

Прогибается, лежа на животе.

Из положения «лежа на спине» поднимает обе ноги одновременно, стараясь коснуться положенного за головой предмета

Садиться из положения «лежа на спине» (ноги закреплены) и снова ложиться.

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА

Существуют специальные шкалы, устанавливающие социальную зрелость детей, способность их к самостоятельному удовлетворению простейших потребностей, умению адаптироваться к разнообразным условиям окружающей среды. Достаточно известной является шкала Вайнленд, предназначенная для изучения способностей ребенка обслуживать себя и брать на себя ответственность. Она содержит 117 пунктов, сгруппированных по разным возрастным уровням, и включает восемь областей поведения: общее самообслуживание, самообслуживание во время еды, при одевании, саморегуляцию, навыки общения, предпочитаемые занятия, особенности моторики, социализацию.

Для оценки уровня умственного развития дошкольников чаще всего используются шкала Стенфорд — Вине, тест Векслера и тест Равенна. Для этих же целей могут использоваться и методики Пиаже.

В отечественной педагогике и психологии разработано несколько диагностических пакетов, позволяющих оценить готовность ребенка к школе. Важнейшими показателями являются уровень сформированности произвольности внимания, памяти; навыки сотрудничества (кооперации), качество речи, коммуникативные и социальные навыки, общий уровень культуры и сформированность представлений о конвенциональных нормах; качество социализации, представление о нормах коммуникации и справедливости, уровень моральных суждений и оценок, готовность к моральному выбору. Для мониторинга достижений по программе нам представляется целесообразным использовать в работе следующие методики:

Методика «Беседа о школе» (модифицированный вариант Т. А. Нежной, Д. Б. Эльконина, А. Л. Венгера)

Цель: выявление сформированности внутренней позиции школьника, мотивации учения.

Возраст: 6,5—8 лет.

Метод оценивания: индивидуальная беседа с ребенком, ответы на вопросы.

Проба на познавательную инициативу «Незавершенная сказка»

Цель: выявление развития познавательных интересов и инициативы.

Возраст: 6,5—8 лет.

Метод оценивания: чтение незавершенной сказки в индивидуальном обследовании.

Методика выявления характера атрибуции успеха/неуспеха (Рефлексивная оценка — каузальная атрибуция неуспеха)

Цель: выявление адекватности понимания учащимся причин успеха/неуспеха в деятельности.

Возраст: 6,5—7 лет.

Метод оценивания: индивидуальная беседа.

Вопрос: «Бывает так, что ты рисуешь, лепишь или складываешь конструктор и у тебя не получается?»

При утвердительном ответе задается еще один вопрос: «А как ты думаешь, почему у тебя не всегда получается?»

При отрицательном ответе можно сделать вывод о низкой рефлексии или некритичной самооценке.

Вопрос: «Какие задания ты любишь — трудные или легкие?»

При ответе «У меня всегда получается» опрос прекращается.

Критерии оценивания:

1. Собственные усилия — не старался, бросил, надо учиться, надо попросить, чтобы объяснили, помогли и т. п.

2. Объективная сложность задания — очень трудная, сложная, не для детей, для более старших и т. д.

3. Способности — не умею, у меня всегда не получается.

4. Везение — просто не получилось, потом (в другой раз) получится, не знаю почему, случайно.

Уровни оценивания:

1. Ребенок ссылается на способности, везение.

2. Ребенок ссылается на объективную трудность и на не достаточность усилий.

3. Ребенок ссылается на недостаточность усилий.

Задание на учет мотивов героев в решении моральной дилеммы (модифицированная задача Ж. Пиаже, 2006)

Цель: выявление ориентации на мотивы героев в решении моральной дилеммы (уровня моральной децентрации).

Возраст: 6,5—7 лет.

Метод оценивания: индивидуальная беседа.

Описание задания: учитель читает текст рассказа ребенку и задает ему вопросы.

Текст р а с с к а з а

Маленький мальчик Сережа захотел помочь маме помыть посуду. Он вымыл чашку и хотел поставить ее на стол, но поскользнулся, упал и уронил поднос, на котором стояли чашки. Пять чашек разбилось.

Другой мальчик Петя, когда его мамы не было дома, захотел взять из буфета варенье. Полка, на которой стояла банка, была высоко, и он встал на стул. Пытаясь достать варенье, он зацепил чашку. Она упала и разбилась.

Вопросы:

1. Кто из детей больше виноват?
2. Кто заслуживает наказания? Почему?

Критерии оценивания: выделение мотивов поступка (ответы на вопросы 1 и 2).

Уровни оценивания К в о п р о с у 1:

1. Отсутствует ориентация на обстоятельства поступка — ответа нет, оба виноваты.
2. Ориентация на объективные следствия поступка — виноват больше Сережа, потому что разбил пять чашек, а Петя только одну.
3. Ориентация на мотивы поступка — Сережа хотел помочь маме, а Петя — съесть варенье, виноват больше Петя.

К в о п р о с у 2:

1. Отсутствует ориентация на обстоятельства поступка — следует наказать обоих: оба виноваты, оба поступили плохо.
2. Ориентация на объективные последствия поступка — следует наказать Сережу: он виноват больше, так как разбил больше (много) чашек.
3. Ориентация на мотивы поступка — Петя виноват больше, ведь Сережа хотел помочь маме, а Петя — удовлетворить свои желания. Ориентация на намерения героя. Проявление децентрации как учета намерений героя рассказа.

В остальных образовательных областях используются традиционно сложившиеся и оправдавшие себя в практике методики, описанные авторами в методических рекомендациях к программе. В частности, вы найдете такие программы обследования детей в ключевых областях формирования элементарных математических представлений, основ логического мышления ребенка, подготовки к обучению грамоте¹

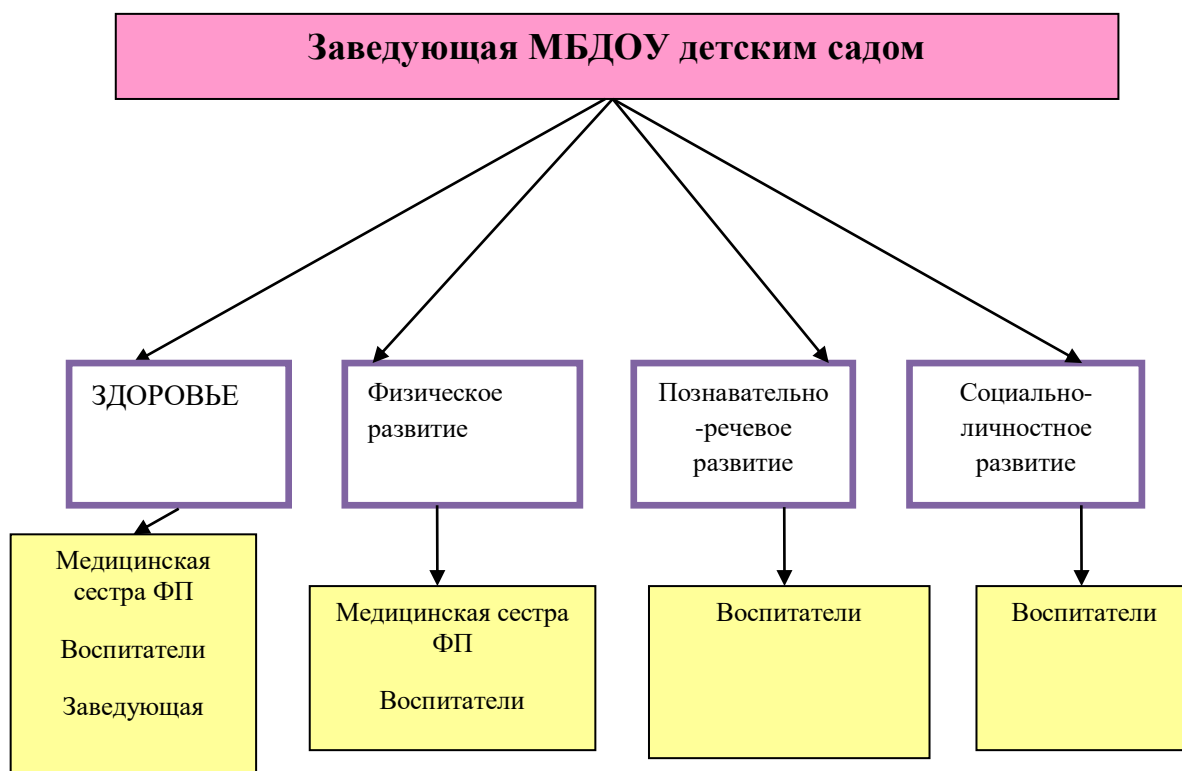
V. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы

Цель: Обеспечение комплексного подхода к оценке итоговых и промежуточных результатов освоения общеобразовательной Программы

Задачи:

1. *Осуществление оценки динамики достижений детей*
2. *Своевременное выявление изменений, происходящих в образовательном процессе*
3. *Предупреждение негативных тенденций в организации образовательного процесса*

Систему мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы обеспечивают:



Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов, позволяет осуществлять оценку динамики достижений детей и включает описание объекта, форм, периодичности и содержания мониторинга. Полученные результаты помогают осознанно планировать образовательную работу с детьми и отслеживать динамику развития каждого ребенка и группы в целом.

Объектом мониторинга являются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка.

Содержание и набор методик мониторинга определяется видовой принадлежностью ДОУ, а значит, наличием (или отсутствием) в штате детского сада определенных специалистов.

Медицинские работники ФП проводят мониторинг здоровья. Педагоги получают от медиков следующую информацию по каждому ребенку:

- физкультурную группу;
- различные ограничения (по физической нагрузке, закаливанию, питанию).

Информация по ограничениям может поступать, уточняться в течение года. Это связано с тем, что данная информация более мобильна и изменяема, так как связана с перенесенными заболеваниями и текущим состоянием здоровья ребенка.

Учитывая то, что по медицинской этике часть информации (диагнозы) остается закрытой для педагогов, последним необходимо проводить индивидуальный опрос родителей в рамках взаимодействия с семьями воспитанников. Это могут быть индивидуальные беседы, опросники, анкеты. Важно помнить, что степень откровенности ответов на поставленные вопросы определяют только сами родители.

Следует особо подчеркнуть, что данные медицинских осмотров, проводимых в рамках диспансеризации или других обследований, непременно доводятся в индивидуальной форме до родителей ребенка. В случае выявления каких-либо отклонений от нормы администрация ДОУ имеет право направлять ребенка на дополнительное консультирование к специалистам.

Воспитатели дважды в год (в сентябре и мае) на учетно-контрольных (диагностических) занятиях проводят мониторинг физической подготовленности детей. Это позволяет:

- определить технику овладения детьми основными двигательными умениями;

- *определить индивидуальную нагрузку;*
- *наметить необходимые физкультурно-оздоровительные мероприятия;*
- *выявить и своевременно устранить недостатки в работе по физическому воспитанию.*

Участие в обследовании принимают старший воспитатель, медицинская сестра, воспитатели ДОУ.

Педагоги. *Воспитатели осуществляют мониторинг в основном в виде педагогических наблюдений два раза в год (как минимум): в начале и конце учебного года. Длительность проведения — две недели. Педагогические наблюдения проводятся по следующим направлениям развития ребенка: познавательно-речевому, художественно-эстетическому, социально-личностному. В каждом возрасте существуют свои нюансы проведения мониторинга, которые описаны в частных методиках программы.*

Заведующий *анализирует и обобщает данные мониторинга. На основании полученных данных проводится коллективное обсуждение каждой группы с педагогами и специалистами, работающими с детьми конкретной группы, согласовываются действия воспитателей и специалистов, осуществляется (при необходимости) корректировка воспитательно-образовательной работы с детьми.*

Образовательная область	Диагностические методики	Кратность проведения	Ответственные	Метод сбора информации
Физическая культура	- «Радуга» программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада под редакцией Т.Н. Дороновой, Т.И. Гризик, Е.В. Соловьёва, С.Г. Якобсон., Москва «Просвещение» 2010 год	2 раза в год во всех возрастных группах Сентябрь - май	воспитатели	Учетно – контрольные (диагностические) занятия
Здоровье	- «Радуга» программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада под редакцией Т.Н. Дороновой, Т.И. Гризик, Е.В. Соловьёва, С.Г. Якобсон., Москва «Просвещение» 2010 год	2 раза в год во всех возрастных группах Сентябрь - май	Медицинская сестра ФП воспитатели	Наблюдения Медицинское обследование детей
Безопасность	- «Радуга» программа воспитания, образования и	2 раза в год во всех возрастных группах	воспитатели	Наблюдения Тестирование Беседа

	развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада под редакцией Т.Н. Дороновой, Т.И. Гризик, Е.В. Соловьёва, С.Г. Якобсон., Москва «Просвещение» 2010 год	Сентябрь - май		
Социализация	- «Радуга» программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада под редакцией Т.Н. Дороновой, Т.И. Гризик, Е.В. Соловьёва, С.Г. Якобсон., Москва «Просвещение» 2010 год	2 раза в год во всех возрастных группах Сентябрь - май	воспитатели	Наблюдения Тестирование Беседа
Труд	- «Радуга» программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада под редакцией Т.Н. Дороновой, Т.И. Гризик, Е.В. Соловьёва, С.Г. Якобсон., Москва «Просвещение» 2010 год	2 раза в год во всех возрастных группах Сентябрь - май	воспитатели	Наблюдения Тестирование Беседа
Коммуникация	- «Радуга» программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада под редакцией Т.Н. Дороновой, Т.И. Гризик, Е.В. Соловьёва, С.Г. Якобсон., Москва «Просвещение»	2 раза в год во всех возрастных группах Сентябрь - май	воспитатели	Наблюдения Тестирование Беседа

	2010 год			
Познание	- «Радуга» программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада под редакцией Т.Н. Дороновой, Т.И. Гризик, Е.В. Соловьёва, С.Г. Якобсон., Москва «Просвещение» 2010 год	2 раза в год во всех возрастных группах Сентябрь - май	воспитатели	Наблюдения Тестирование Беседа
Чтение художественной литературы	- «Радуга» программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада под редакцией Т.Н. Дороновой, Т.И. Гризик, Е.В. Соловьёва, С.Г. Якобсон., Москва «Просвещение» 2010 год	2 раза в год во всех возрастных группах Сентябрь - май	воспитатели	Наблюдения Тестирование Беседа
Художественное творчество	- «Радуга» программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада под редакцией Т.Н. Дороновой, Т.И. Гризик, Е.В. Соловьёва, С.Г. Якобсон., Москва «Просвещение» 2010 год	3 раза в год во всех возрастных группах Сентябрь – январь - май	воспитатели	Наблюдения Тестирование Беседа Учетно – контрольные (диагностические) занятия
Музыка	- «Радуга» программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях детского сада под редакцией Т.Н.	2 раза в год во всех возрастных группах Сентябрь - май	Музыкальный руководитель	Учетно – контрольные (диагностические) занятия

	Дороновой, Т.И. Гризик, Е.В. Соловьёва, С.Г. Якобсон., Москва «Просвещение» 2010 год			
--	---	--	--	--

VI. Перечень учебно- методического обеспечения

6.1. Методические и учебные пособия (в соответствии с используемой комплексной программой)

6.2.Дидактические материалы

VII. Список литературы

7.1 Методическая литература для воспитателей

7.2Литература, рекомендованная для детей

7.3 Образовательные диски

VIII.Приложения к программе

- материалы промежуточного контроля

-конспекты мероприятий